



SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

# Catalogue de Location

**Siège Social**

Za le Plat Bois  
50 520 Juvigny-les-Vallées  
Tél 02 33 79 41 00  
Fax 02 33 79 41 01

**Caen**

Tél 02 31 78 00 20  
caen@contact-ste.com

**Saint-Lô**

Tél 02 33 55 52 47  
saint-lo@contact-ste.com

**Cherbourg**

Tél 02 33 88 46 17  
cherbourg@contact-ste.com

**Seine-Maritime**

Tél 02 31 78 00 20  
seine-maritime@contact-ste.com

[www.contact-ste.com](http://www.contact-ste.com)  
[contact@contact-ste.com](mailto:contact@contact-ste.com)

# TARIF DE LOCATION

## SONORISATION 3

4	Diffusion
6	Amplification
7	Accessoires enceintes
8	Consoles
8	Périphériques
9	Micros fil
10	Micros sans fil
11	Accessoires mi-
11	cros
12.13	Sources

## 14 ECLAIRAGE

Pupitres	15
Périphériques DMX	15
Blocs de puissance	15
Projecteurs Traditionnels	16
Projecteurs Asservis	17
Projecteurs architecturaux et expo	17
Machines à fumée et effets	18
Effets disco / guirlandes	18
Câblage lumière	18

## VIDEO / INFORMATIQUE 19

20	Sources
20	Mélangeurs / splitteurs
21	Moniteurs
21	Vidéoprojecteurs
21.22	Toiles et dalles de projection
22	Accessoires vidéo & câblage
22	Rétroprojecteur

## 24 STRUCTURE

Carrée 390	25
Carrée 290	25
Échelles plates	26
Cercles	26
Tubes alu	26
Accessoires	26

## DISTRIBUTION ELECTRIQUE 27

28	Armoires
28	Boîtiers
28	Coffrets
28-29-30	Prolongateurs
37	Sécurité
31 à 36	Descriptif armoires

## 38 LEVAGE

Pieds de levage	39
Palans & moteurs	39
Accroches et accessoires	39.40

## ACCESSOIRES SCÉNIQUES 41

42	Pendrellons et frises
42	Mobilier
43	Scène
43	Accessoires
43	Accès PMR & sécurité
44.45	Aluvision
45	Backline
46-47	Main d'œuvre, port & livraison, coeff. de durée, conditions générales de vente...

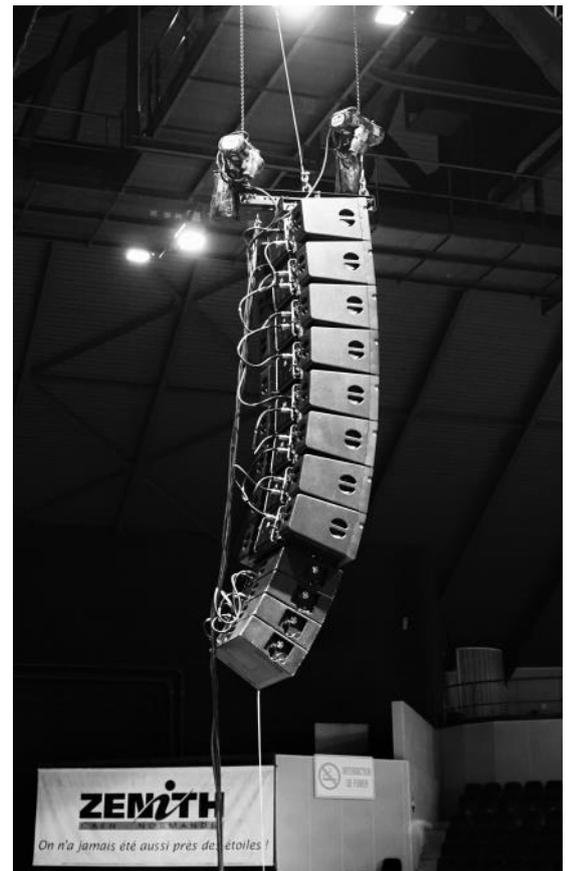
# SONORISATION

La science de notre métier est basée sur l'association du choix des bons produits, des bonnes marques, à la technicité et au professionnalisme de nos techniciens.

**Rien à voir dans le son, seul le ressenti compte !**

Le spectateur, quel qu'il soit, où qu'il soit placé, doit apprécier par la qualité du son, toute l'intensité, la force des messages, la chaleur & la richesse des musiques !

Intelligibilité, Clarté, Puissance, Finesse... ces quelques mots définissent notre conception de la sonorisation.



# DIFFUSION

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
<b>KITS FACADE</b>		
DIFF/ELITE	Diffusion façade 4 kW YORVILLE ELITE - 2 têtes + 2 sub + amplification	150
DIFF/APG	Diffusion façade APG 4 kW - 2 DX12 + 2 238s + amplification	200
DIFF/3KW/L	Diffusion façade 3 kW L-ACOUSTICS - 2 MTD112 + 1 SB118 + amplification	220
DIFF/115-118	Diffusion façade L-ACOUSTICS MTD115 / SB118 - 2 MTD115 + 2 SB118 +	250
DIFF/6KW/L	Diffusion façade 6 kW L-ACOUSTICS (2 SB218 + 4 MTD115 + amplification + rack façade)	N.C
DIFF/M15A/MDC2	Diffusion façade ADAMSON 4 M15 actives + 2 MDC2 (amplification 2xPLM12k44)	580
DIFF/M15P/MDC2	Diffusion façade ADAMSON 4 M15 passives + 2 MDC2 (amplification 1xPLM12k44)	500
DIFF/10KW/ADAM	Diffusion façade 10 kW ADAMSON (2 SB218 + 4 SX18 + amplification + rack façade)	N.C
DIFF/15KW/ADAM	Diffusion façade 15 kW ADAMSON (4 SB218 + 6 SX18 + amplification + rack façade)	N.C
DIFF/SPEK+SUB	Système son Line Array ADAMSON SPEKTRIX (14 Spektrix 5° + 2 Spektrix 15° + 4 Spektrix sub + 4 Sub MDC 2 + amplification lab gruppen PLM1000Q + Frames + 4 lignes front fill adamson POINT 8 + rack façade + câblage + accessoires)	N.C
DIFF/S10+S119	Système son Line Array ADAMSON S10 + S119 + MDC2 (16 S10 + 4 S119 + 6 Sub MDC 2 + amplification lab gruppen 4 PLM12K44 + 1 PLM20K44 + Frames + câblage + accessoires)	N.C
DIFF/E12	Système son Line Array ADAMSON ENERGIA E12 (16 E12 + 8 MDC2 + amplification PLM20K44 + 1 LM44 + traversée de scène)	N.C
	Autres systèmes de diffusion E15...	NC
<b>LIGNE DE RETOUR / DRUM FILL / FRONT FILL / SIDE FILL</b>		
RETOUR/SX300	Ligne retour SX300 (1 enceinte + 1 ampli )	30
RETOUR/DX12	Ligne retour DX12 (1 enceinte + 1 ampli + 1 contrôleur )	45
RETOUR/MTD112	Ligne retour MTD112 (1 enceinte + 1 ampli + 1 contrôleur )	45
RETOUR/MTD115	Ligne retour MTD115 (1 enceinte + 1 ampli + 1 contrôleur )	60
RETOUR/M15A	Ligne retour M15 active ( amplification PLM12k44)	85
RETOUR/M15P	Ligne retour M15 passive ( amplification PLM12k44)	65
DIFF/SF/SX18	Side fill SX18 (2 SX18 + amplification + contrôleur + 1 EQ)	120
DIFF/FRONT/P8	Front Fill en Point 8 (1 Point 8 + amplification)	30
IEM300/EAR	Système ear monitor SENNHEISER ew300	50
PSM900	Système Ear monitor PSM900	75
<b>ENCEINTES</b>		
FREESPACE3/SAT	Enceinte satellite BOSE Freespace 3 avec support - 12W / 6Ω	8
FREESPACE3/KIT2	Kit de 2 BOSE Freespace 3 satellite	10
FREESPACE3/SUB	Module de basse BOSE Freespace 3 - 100V / 200W	10
FREESPACE/2.1	Système BOSE Freespace 3 2.1 (2 satellites + 1 SUB)	20
FREESPACE/4.1	Système BOSE Freespace 3 4.1 (4 satellites + 1 SUB)	30
FREESPACE6/KIT2	Kit de 2 BOSE Freespace 6	10
SX300	Enceinte ELECTRO VOICE SX300 - 300W / 8Ω	18
402/8OHM	Enceinte BOSE 402 - 120W / 8Ω + coupelle + 2 vis	14
402/100V	Enceinte BOSE 402 II - 100W / 100V + coupelle + 2 vis	16
802	Enceinte BOSE 802 série III - 240W / 8Ω	18
MA12B ou MA12N	Enceinte BOSE MA12 - 300W / 8Ω (noire ou blanche)	15
ELITE	Enceinte ELITE - 1000W / 8Ω	25
POINT8	Enceinte Point 8 - ADAMSON	15
DX12	Enceinte APG passive DX12	23
MTD112	Enceinte L-ACOUSTICS passive MTD112	23
MTD115	Enceinte L-ACOUSTICS active MTD115	28
M15	Enceinte active/passive M15	45
B1	Sub BOSE B1 - 125W / 8Ω	10
B2	Sub BOSE B2 - 250W / 4Ω	12
MB4	Sub Bass BOSE MB4 - 200W / 8Ω	15
SX18	Enceinte ADAMSON SX18	60
SUB238S	Sub Bass APG Model SUB238S	30
SXSUB	Sub Bass ADAMSON SX SUB / 2 X 18"	30
SB118	Sub Bass L-ACOUSTICS SB118 / 1 X 18"	30



**CONTACT**

SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL



NEW

NEW

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
MDC1	Sub Bass MDC1 / 1 X 18" - 1800W AES	50
MDC2	Sub Bass MDC2 / 2 X 18" - 3600W AES	50
S119	Sub Bass S119 ADAMSON / 1 x 19" - 1200W AES 8Ω	40
SPEKTRIX	Enceinte Spektrix 5° ADAMSON - enceinte active 3 voies	50
WAVE	Enceinte Spektrix 15° ADAMSON - enceinte active 3 voies	50
SPEKTRIXSUB	Enceinte Spektrix Sub ADAMSON - SUB 2 x 18"	50
S10	Enceinte line array S10 ADAMSON - enceinte active 2 voies - H110° x 10°	65
E12	Enceinte line array E12 ADAMSON - enceinte active 3 voies - H110° x V 8°	100
<b>ENCEINTES AMPLIFIEES</b>		
L1/COMPACT	Sonorisation BOSE L1 Compact (1 entrée micro + 1 entrée ligne)	50
L1/MODEL1	Sonorisation BOSE L1 + Sub B1 (2 entrées micro + 2 entrées ligne)	60
L1/MODEL2	Sonorisation BOSE L1 model II + Sub B2 (1 entrées analogique + 1 entrée ToneMatch) pour ToneMatch voir « Table de mixage »	80
F1	Enceinte amplifiée BOSE F1 model 812	38
F1SUB	SUB amplifié BOSE F1 subwoofer	38
DIFF/F1	Sonorisation BOSE F1 - tête + sub	80
S1/PRO	Enceinte BOSE S1 PRO autonome portable (sur batterie) - 3 entrées - 3 positions	40
EON15	Enceinte amplifiée 400W JBL Eon 15 (1 entrée micro / ligne + 2 aux.)	38
ENVOI	Enceinte amplifiée sur batterie DENON ENVOI - avec HF, USB, SD..	60
MA707	Enceinte amplifiée (sur batterie) MIPRO MA707 avec 1 lecteur CD et 1 HF	60
MA707/CASQUE	Serre-tête MIPRO + émetteur	5
MA707/CRAV	Micro cravate MIPRO + émetteur	5
B205D	Enceinte active Behringer B205D - 5,25" - 105W	15
MS101	Enceinte d'écoute YAMAHA MS101 - 1 entrée micro / ligne	15
1029	Enceinte d'écoute studio GENELEC 1029A - 1 entrée ligne	30



**ONTact**

SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

## AMPLIFICATION (basse impédance)



Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
P2500S	Ampli Yamaha P2500S - 2x390W/4Ω - 2x275W/8Ω	15
P3500S	Ampli Yamaha P3500S - 2x590W/4Ω - 2x390W/8Ω	18
P5000S	Ampli Yamaha P5000S - 2x750W/4Ω - 2x525W/8Ω	23
P7000S	Ampli Yamaha P7000S - 2x1100W/4Ω - 2x750W/8Ω	27
QA4300	Ampli HPA Quad - 4x300W/4Ω - 4x200W/8Ω	20
PLX1602	Ampli QSC PLX1602 - 2x800W/2Ω - 2x300W/8Ω	21
PLX2402	Ampli QSC PLX2402 - 2x1200W/2Ω - 2x425W/8Ω	23
PL230A	Ampli QSC PL230 - 2x1500W/2Ω - 2x625W/8Ω	38
TECTON 32.4	Ampli CAMCO TECTON 32.4 - 2x600W/2Ω	35
ISA500	Ampli QSC Isa 500 ligne 8Ω ou 100V - 2x500W	40
ISA800	Ampli QSC Isa 800 ligne 8Ω ou 100V - 2x800W	50
PM4500	Ampli BOSE PM4500 4x300W 8 Ohms - 2x1000W ou 1x2000W / 100V	60
PM8500N	Ampli BOSE PM8500 8x300W 8 Ohms - 4x1000W ou 2x2000W / 100V	80
FP10000Q	Ampli LAB GRUPPEN QUAD fp10000Q - 4x2500W/2Ω	50
FP6000Q	Ampli LAB GRUPPEN QUAD fp6000Q - 4x1500W/2Ω - 4 x 625W/8Ω	45
FP2400Q	Ampli LAB GRUPPEN QUAD fp2400Q - 4x650W/2Ω - 4x380W/8Ω	35
LA17	Ampli L-ACOUSTICS LA 17A - 2x1200W/2Ω - 2x430W/8Ω	25
FP3400 ou LA24	Ampli LAB GRUPPEN fp3400 (LA 24) - 2x1400W/2Ω - 2x1000W/8Ω	30
FP6400 ou LA48	Ampli L-ACOUSTICS fp 6400 (LA 48) - 2x2200W/2Ω - 2x1300W/8Ω	35
PLM10000Q	Ampli LAB GRUPPEN PLM10000Q - 4x2500W/2Ω + Dolby LAKE	70
PLM12K44	Ampli LAB GRUPPEN PLM12K44 - 4x3000W/2Ω + Dolby LAKE	75
PLM20K44	Ampli LAB GRUPPEN PLM20K44 - 4x5000W/2Ω + Dolby LAKE	110
SPEK/RACK8	Rack d'amplificateur LAB GRUPPEN comprenant 2 PLM10000Q + 1 switch SG300-20, 1 plaque de patch	160
E-RACK	Rack d'amplificateur Energia LAB GRUPPEN pour E15 ou E12 - comprenant: 3 PLM20k44 , 1 switch SG300-20, 1 plaque de patch	295

NEW

## TRAITEMENT ENCEINTES

CONTROLEURS ET CORRECTEURS		
PROC/BOSE/402	Correcteur analogique BOSE 402 C	12
PROC/BOSE/802	Correcteur analogique BOSE 802 C	12
PROC/BOSE/G	Contrôleur numérique BOSE 2 entrées / 4 sorties	15
PROC/BOSE/SP24	Contrôleur numérique BOSE SP24 2 entrées / 4 sorties - control USB	15
CONT/EP2204	Contrôleur analogique YORKVILLE ELITE 3 Voies	15
LPMX4	Contrôleur APG 4 canaux mono (ou 2 mono + sub) pour DX12 / DX15	23
PROC/APG/DX12	Contrôleur analogique 4 canaux mono pour DX12 / DX15	35
PROC/MTD112	Contrôleur analogique stéréo L-ACOUSTICS pour MTD 112	23
PROC/MTD115	Contrôleur analogique mono L-ACOUSTICS pour MTD 115	23
PROC/XTA/DP448	Contrôleur numérique XTA DP448 4 entrées / 8 sorties	35
PROC/LAB/LM26	Contrôleur LAKE LM26 2 entrées / 6 sorties	80
PROC/LAB/LM44	Contrôleur LAKE LM44 4 entrées / 4 sorties	80

## INTERPHONIE

Filaire:		
ITC/BOIT	Boîtier intercom de ceinture ASL	6
ITC/ALIM1	Centrale Intercom monocanal	18
ITC/BASE	Centrale intercom ASL 2 canaux	18
ITC/CASQUE	Micro casque intercom ASL	6
Sans fil		
ITC/BASE/HF	Centrale intercom HF ALTAIR 8 canaux compatible avec centrale filaire	50
ITC/BOIT/HF	Boîtier intercom ALTAIR HF de ceinture	25
ITC/CASQUE/HF	Micro casque pour intercom HF	9

NEW

# AMPLIFICATION 100V

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
<b>AMPLIFICATEURS 100V</b>		
PA888	Ampli MONACOR PA888 - 100W / 100V - alim 220V ou 12V	16
100V/HPA	Ensemble 100V - 4 x 240W / ampli quad + 4 transfo 100V rackable	50
100V/INTERM	Ampli ligne 100 V / 500W (ampli P2500s + transfo 100V - 500W)	38
100V/TF/4X240	Transformateurs 100V rackable - 4x240W	10
ISA500	Ampli QSC ISA 500T ligne 100V 2x500W (fonctionne aussi en basse impédance)	40
ISA800	Ampli QSC ISA 800T ligne 100V 2x800W (fonctionne aussi en basse impédance)	50
PM4500	Ampli BOSE PM4500 4x300W 8 Ohms - 2x1000W ou 1x2000W / 100V	60
PM8500N	Ampli BOSE PM8500 8x300W 8 Ohms - 4x1000W ou 2X2000W / 100V	80
<b>ENCEINTES 100V</b>		
RB35	Projecteur de son MONACOR RB 35 - 15W	3
M32	Projecteur de son BOSE model 32 - 32W	8
IT35	Projecteur de son MONACOR IT 35 - 15W	5
APART	Projecteur de son 2 voies APART - 30W	6
402/100V	Enceinte BOSE 402 II - 100W / 100V	16
<b>ACCESSOIRES 100V</b>		
100V/0DB	convertisseur 100V / 0dB	8
100V/FLIGHT	Lot de 100 m de câbles ligne 100 V (différentes longueurs disponibles)	10
<b>BOUCLE MAGNETIQUE</b>		
LA-200	Ampli boucle pour malentendant LA-200	140
<b>DOUCHE SONORE</b>		
FP-6030 NG	Douche sonore directive FP-6030 NG / 15W - 8Ω stéréo / 4Ω mono	80
SA202-RDT	Mini ampli SOUNDTUBE SA202-RDT pour douche sonore - 2 x 20W / 4 Ω	20
KIT/DOUCHE	Système douche sonore - Douche sonore + ampli	100
<b>ACCESSOIRES ENCEINTES</b>		
PIED/HP	Pied d'enceinte	3
PIED/HP/DESIGN	Pied d'enceinte design embase ronde	12
MTD/BARRE	Barre K&M télescopique pour raccord en caissons et satellites	4
1970	Pivot d'angle pour enceinte de 0° à 15°	2
MTD/COUP	Coupelle acier pour MTD112 / MTD115 / M15	4
402/LYRE	Lyre pour BOSE 402	3
802/LYRE	Lyre pour BOSE 802	4
SX300/LYRE	Support cluster EV SX300	4
MTD/LYRE	Lyre pour MTD115	5
POINT8/LYRE	Lyre pour Point 8	15
M15/PLATE	Rigging plate pour M15	10
M15/LYRE	Lyre horizontale pour M15	15
SX18/CLUSTER	Support Cluster SX18	20
INCLINO	Inclinomètre ADAMSON	10
SPEK/FRAME	Frame pour SPEKTRIX	15
Y10/FRAME	Frame pour Y10 vers SPEKTRIX	15
E15/SPKUH	Underhang pour SPEKTRIX sous Energia ADAMSON E15 ou E12	30
S10/FR_UH	Kit de 2 Underhang pour S10 sous système ENERGIE	5
S10/BEAM	Beam pour S10 ou S7	20
S10/FR	Frame pour S10	35
E15/BEAM	Beam pour E15 ou E12 ADAMSON	20
E15/FR	Frame pour E15 ou E12 ADAMSON	38



**ONTact**

SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

# CONSOLES

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
<b>MIXETTE</b>		
AMIX ou RAMI	Mixette RAMI ou AMIX 6 entrées (4 mic/line; 2 line avec voice over)	15
MTA82	Mixette MTA82 8 entrées (4 mic/line; 4 line avec voice over - 2 sorties stéréo assignables)	30
<b>TABLES DE MIXAGE</b>		
TONEMATCH	T1 ToneMatch BOSE (in: 3 mic/line + 1 St - 1 stéréo out + 1 ToneMatch port)	30
EPM8	Table de mixage analogique SOUNDCRAFT (in: 8 Mic + 2 st line / out: 2 master + 2 aux)	25
01V96	Table de Mixage Numérique 01V96 YAMAHA (in: 2 mic+2 st line/out: 2 master+4 aux)	80
TF1	Table de mixage numérique YAMAHA TF1 - 16 in / 16 out	100
LS9-16	Table de Mixage Numérique LS9-16 YAMAHA (in: 16 mic+2 st line/out: 2 master+6 aux)	120
LS9-32	Table de Mixage Numérique LS9-16/32 YAMAHA (+ rack déporté)	150
SB168	Rack déporté ETHERSOUND SB168 YAMAHA (in: 16 / out: 8)	50
MH3	Table de mixage analogique MH3 SOUNDCRAFT (in: 32mic+4st line/out: 3 master+12 aux)	200
ML5000	Table de mixage ML 5000 ALLEN & HEALTH (in: 40mic+4 st line/out: 3 master+16 aux)	250
M7CL/4024	Table de mixage numérique YAMAHA M7CL 48 E/S - 40 in / 24 out	300
MLCL/5632	Table de mixage numérique YAMAHA M7CL 48 E/S - 56 in / 32 out	350
CL5/4824	Table de Mixage YAMAHA CL5 - (48 entrées micro, 24 sorties, et 8 sorties AES/EBU) + accessoires (RIO DANTE, onduleur, multipaire...)	500
CL5/STAGERACK	Flight Stagebox pour CL5 comprenant 1 RIO 3224D + 1 RIO 1608D	250
MY8-ADDA96	Carte MY8-ADDA96 - 8in / 8 out analogique	30
MY16AT	Carte ADAT MY16 AT	17
MY16-AUD	Carte DANTE YAMAHA MY16-AUD	17
MY16-ES64	Carte ETHERSOUND YAMAHA MY16-ES64	15
MY4-AD	Carte 4 entrées XLR analog MY4-AD YAMAHA	30
MY8-AE	Carte 8 in / 8 out AES/EBU MY8-AE YAMAHA	30
SD12/D2	Stagebox DIGICO D-2 Rack 48in, 16 out	200
SD12/4816	Table de Mixage DIGICO SD-12 - 48 in / 16 out - 64 in / 64 out Dante	500
<b>TABLES DJ</b>		
DJM900NXS2	Table de mixage PIONNER DJM 900 Nexus 2	100
DJMS9	Table de mixage PIONEER DJM-S9 avec Serato DJ pro intégré	75
DJM900NXS	Table de mixage PIONNER DJM 900 Nexus	75
DJM850	Table de mixage PIONNER DJM 850-K	50



NEW

NEW



NEW

## PERIPHERIQUES

<b>TRAITEMENTS</b>		
DPR404	Compresseur Gate BSS quadruple DPR 404	30
DS404	Noise Gate DRAWNER quadruple DS 404	25
MX40	Noise Gate quadruple DRAWNER MX 40	19
DL241	Compresseur stéréo DRAWNER DL 241	19
DBX166	Compresseur limiteur stéréo DBX 166	23
DBX160A	Compresseur Mono DBX 160A	30
<b>EGALISEURS</b>		
DN360	Egaliseur 2 x 31 bandes KLARK TEKNIK DN360	50
FCS966	Egaliseur 2 x 31 bandes BSS FCS 966	25
FCS960	Egaliseur 2 x 31 bandes BSS FCS 960	25
<b>EFFETS</b>		
M-ONE	Reverb multi-effets TC ELECTRONIC M ONE	25
DTWO	Delay TC ELECTRONIC D TWO	25
SPX990	Reverb multi-effets YAMAHA SPX 990	25
PCM96	Reverb LEXICON PCM 96	30
M2000	Reverb TC ELECTRONIC M 2000	30
<b>Mesures:</b>		
DVM1326	Sonomètre velleman DVM1326	15
AFF25-3	Afficheur / Enregistreur / Sonomètre intégrateur AMIX AFF25-3	90
EMX-7150	Micro de mesure ISEMconn EMX-7150 1/4" + calibrateur	30
TR40A	Micro de mesure Audix TR40A	15
PC/ROG	PC fixe système son (smaart live, lake controler, enregistrement multi-piste Dante...) avec accessoires	450

Autres périphériques ( type : M 6000, Avaton ...) nous consulter.

**CONTACT**

SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL



Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
<b>CARTES SON</b>		
896MK2	Carte son MOTU 896 MK2 8 in / 8 out XLR - ADAT - AES	80
SCARLETT/2I2	Carte son USB 2.0 FOCUSRITE SCARLETT 2I2	20
<b>MICROS FIL</b>		
E825	Micro polyvalent voix avec marche arrêt SENNHEISER E825	6
E840	Micro polyvalent voix SENNHEISER E840	6
E840S	Micro polyvalent voix avec marche arrêt SENNHEISER E840s	6
SM57	Micro dynamique SHURE SM 57	6
SM58	Micro dynamique SHURE SM 58	6
E945	Micro dynamique SENNHEISER E945	10
M1245/M1250B/MG12	Micro statique col de cygne AUDIX MG12	15
SM81	Micro statique SHURE SM81	20
C535	Micro statique AKG C 535	15
C451B	Micro statique AKG C 451B	15
C414	Micro statique AKG C 414 BLS	40
KM184	Micro statique NEUMANN KM184	30
KMS105	Micro statique NEUMANN KMS105	30
E604	Micro dynamique SENNHEISER E 604	8
E904	Micro dynamique SENNHEISER E 904	8
E609	Micro dynamique SENNHEISER E 609	8
E606	Micro dynamique SENNHEISER E 606	8
E906	Micro dynamique SENNHEISER E 906	8
E608	Micro dynamique SENNHEISER E 608	8
MD441	Micro dynamique SENNHEISER MD 441	13
MD421	Micro dynamique SENNHEISER MD 421	13
BETA58A	Micro dynamique SHURE BETA 58 A	9
BETA87A	Micro statique SHURE BETA 87 A	15
BETA91 / BETA91A	Micro statique SHURE BETA 91 / BETA 91 A	15
RE20	Micro dynamique ELECTRO-VOICE RE20	15
D112	Micro dynamique AKG D112	15
BETA52A	Micro dynamique SHURE BETA 52 A	15
BETA57A	Micro dynamique SHURE BETA 57 A	9
BETA56	Micro dynamique SHURE BETA 56	9
BETA98	Micro statique SHURE BETA 98	15
ATM35	Micro statique AUDIOTECHNICA ATM 35	15
I5	Micro dynamique AUDIX I5	9
OM3	Micro dynamique AUDIX OM3	9
OM7	Micro dynamique AUDIX OM7	9
D2/AUDIX	Micro dynamique AUDIX D2	8
D4	Micro dynamique AUDIX D4	13
D6	Micro dynamique AUDIX D6	15
VX5	Micro statique AUDIX VX5	15
M88	Micro dynamique BEYER M88	10
M69	Micro dynamique BEYER M69	10
DPA4099	Micro instrument DPA 4099 supercardioïde (accessoires sur demande)	35
BP-100	Cellule Piezzo FISHMAN BP-100 pour contrebasse	40
MKE600	Micro canon SENNHEISER MKE600	25
<b>Micro casque et cravate</b>		
WH20	Micro casque WH20 pour HF	5
BETA53	Micro casque SHURE Beta 53 (couleur chair, gauche ou droite)	20
DPA4066	Micro casque DPA 4066 omni (couleur chair, gauche ou droite)	35
DPA4088	Micro casque DPA 4088 cardio (couleur chair, gauche ou droite)	35
DPA4060-BM	Micro cravate DPA 4060-BM omni	35
DPA4061/CORE	Micro cravate DPA 4061 omni couleur chair / version CORE	35
DPA4080-BM	Micro cravate DPA 4080-BM cardio couleur noir	35



**ONTact**

SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
<b>NEW</b> DPA4099/HI	Micro instrument DPA 4099 HI-SENS (LO SPL) supercardioïde	35
DPA4099/LO	Micro instrument DPA 4099 LO-SENS (HI SPL) supercardioïde	35
WL93	Micro cravate SHURE omni WL93	5
WL185	Micro cravate SHURE cardio WL185	5
<b>BOITES DE DIRECT</b>		
<b>NEW</b> J48	Boite de direct active RADIAL J48	8
J48/STEREO	Boite de direct active RADIAL STEREO J48	16
JPC	Boite de direct active stéréo RADIAL JPC	8
AR133	Boîte de direct active BSS AR 133	8
<b>MICROS SANS FIL</b>		
E100/RECEPT	Liaison SENNHEISER Série Ew100 + émetteur main e835	30
E300/RECEPT	Liaison SENNHEISER Série Ew300 G4 + émetteur SKM300	45
E500/RECEPT	Liaison SENNHEISER Série Ew500 + émetteur main e935	45
E2000/RECEPT	Récepteur double SENNHEISER série 2050	50
E2000/MAIN	Emetteur main e935 SENNHEISER pour série 2000	15
E2000/POCHE	Emetteur poche SENNHEISER pour série 2000	25
ULXD4	Récepteur SHURE ULXD (H51 534-549 Mhz)	35
<b>NEW</b> ULXD2	Emetteur main SM58 pour ULXD H51	10
ULXD1	Emetteur poche pour ULXD H51	15
UR4D/RECEPT/J5E	Récepteur double SHURE UHF-R (J5E 578-638 MHz)	110
UR4D/MAIN/J5E	Emetteur main SM58-SHURE UR2 pour UHF-R (J5E 578-638 MHz)	15
URAD/POCHE/J5E	Emetteur poche SHURE UR1 pour UHF-R (J5E 578-638 MHz)	25
AD4D/A	Récepteur double numérique SHURE AD4D Axient (470-636 MHz)	110
<b>NEW</b> AD2/A	Emetteur main SM58 SHURE AD2 A pour AD4D (470-636 MHz)	25
AD1/A	Emetteur poche SHURE AD1 A pour AD4D (470-636 MHz)	25
D6000/RECEPT	Récepteur double numérique EM 6000 Dante ( 470 - 714 MHz)	110
D6000/MAIN	Emetteur main SKM6000 A1-A4 / (470 - 558 MHz)	15
D6000/POCHE	Emetteur poche SK6000 A1-A4 / (470 - 558 MHz)	25
<b>EAR MONITOR</b>		
PSM900/EMET	Emetteur Ear monitor PSM900 P9T (K1E 596 -632mHz)	50
PSM900/RECEPT	Récepteur Ear monitor PSM900 P9RA (K1E 596 -632mHz)	50
PSM900/OREIL	Oreillette in-ear SHURE SE215	10
<b>NEW</b> PSM900	Système Ear monitor complet SHURE PSM900	100
IEM300/EAR	Emetteur ear monitor IEM 300 + récepteur poche	50
PA821B	Combineur d'antennes SHURE PA821B large bande à 8 entrées	50
PSM900/KIT/4	Kit de 4 PSM900 + combineur d'antenne + antenne hélicoïdale HA8089	450
<b>PONT HF</b>		
PONHF/SENNH	Ensemble pont HF Ew300 + antennes déportées	100
PONTHF/SHURE	Ensemble pont HF UR4D / PSM900 + booster HF 5 W	300
<b>ACCESSOIRES MICRO sans fil</b>		
KSM9	Capsule KSM9 SHURE	20
ULXP/MAIN/B87A	Capsule Beta 87A SHURE	15
ULXP/MAIN/B58A	Capsule Beta 58A SHURE	10
CAPSULE/E945	Capsule e945 pour émetteur SENNHEISER	10
RG213/10	Câble antenne RG213U - 10 m	10
RG213/15	Câble antenne RG213U - 15 m	10
RG213/25	Câble antenne RG213U - 25 m	12
RG213/30	Câble antenne RG213U - 30 m	15
<b>NEW</b> HA8089	Antenne hélicoïdale 60° 10-12 dBi - 460-900 MHz	50
A1031-U	Antenne passive pour micro SENNHEISER	10
UA870WB	Antenne directionnelle active SHURE UA870WB (490 - 900 mHz / +3db ou + 10dB)	15
UA874E	Antenne directionnelle active SHURE UA874E (490 - 900 mHz / -6db ou + 12dB)	15
PA805SWB	Antenne directionnelle passive SHURE PA805SWB(490-952mHz / +3db+10dB)	15



Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
UHF/AMP	Amplificateur UHF Large bande 5W / 470-790 mHz	150
ULXP/SPLIT	Splitter actif pour 4 micros HF ULXP	30
<i>Adaptateurs sur demande (jack, mini jack, XLR, mini xlr, lemo...)</i>		

## ACCESSOIRES MICROS

PIEDMIC/GIR	Pied micro girafe K&M	15
PIEDMIC/GM/CONC	Grand pied micro perchette ou perche	3
PIEDMIC/ROND	Pied micro droit embase ronde	3
PIEDMIC/PM/CONC	Petit pied micro perchette	3
PIEDMIC/TAB/RND	Pied micro table	2
23550	Barre de couple pour micro	1
237B	Pince étau K&M 237B	15
DPA4099/CB	Pince DPA 4099 pour contre-basse	2
DPA4099/DC	Pince DPA 4099 pour percussion	2
DPA4099/GTR	Pince DPA 4099 pour guitare	2
DPA4099/P	Pince DPA 4099 pour piano	2
DPA4099/STC	Pince DPA 4099 pour cuivres, sax, trompette...	2
DPA4099/U	Pince DPA 4099 universelle	2
DPA4099/V	Pince DPA 4099 pour violon	2
DPA4099/VC	Pince DPA 4099 pour violoncelle	2
PIEDMIC/BOOM	Pied micro MICROBOOM (pour capsule audix M 145)	15
PINCE/MICCC	Pince pour caisse claire	2
SM/BON	Bonnette pour SM58	1

## SOURCES AUDIO

<b>Lecteur Laser - Combiné - Tuner - MP3...</b>		
CD	Lecteur CD simple	13
CD-S300RK	Lecteur CD / USB YAMAHA CD-S300 RK	15
C615	Lecteur CD / MP3 simple DENON C615	15
5CD	Lecteur 5 CD	15
SRT-CDR1	Graveur CD / compact flash TASCAM SS-CDR1 broadcast	50
CDA700	Lecteur combiné TASCAM CD / K7 CDA 700	23
DAT	Lecteur enregistreur D.A.T. TASCAM DA30 MKII	45
MD	Lecteur enregistreur MD TASCAM	30
MULTI4-IP	Lecteur audio numérique 2 flux, 4 pistes	30
MULTI8-IP	Lecteur audio numérique 4 flux, 8 pistes	40
TUNER	Tuner YAMAHA + antenne FM	15
SP-404	Sampleur AKAI SP-404 + PAD MPD16	50
MPD16	Pad MIDI AKAI MPD 16	20
E-MU25	Clavier midi E-MU 25 touches	10
E-MU49	Clavier midi E-MU 49 touches	15
<b>PLATINES "DJ"</b>		
SONO/ANIM	Sonorisation animation - 2 enceintes, 1 ampli, 1 table de mixage, 1 double CD NUMARK, 1 micro fil + Câblage	83,34
STATION/NUMARK	Station NUMARK DJ MP3 / CD / IPOD / mixer	48,24
CDJ900	Platine CD DJ PIONEER CDJ900	45
CDJ2000/NEXUS	Platine CD DJ PIONEER CDJ2000 Nexus	75
CDJ-2000NXS2	Platine CD DJ PIONEER CDJ2000 NEXUS 2	110





Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
KIT/CDJ-900	Kit PIONEER 900 - 2 CDJ900 + 1 DJM850	120
KIT/CDJ/NXS	Kit PIONEER 2000 NEXUS - 2 CDJ2000 nxs + 1 DJM900nxs + switch RJ45	180
KIT/CDJ4/NXS	Kit PIONEER 4 x 2000 NEXUS - 4 CDJ2000 nxs + 1 DJM900nxs + switch RJ45	330
KIT-CDJ/NXS2	Kit PIONEER 2000 NEXUS 2 - 2CDJ2000 nxs2 + 1DJM900 nxs2 + switch RJ45	240
SL1210MK2 ou MK5	Platine vinyle TECHNICS SL1210 MKII ou MK5 (sans cellule, sans feutrine)	25
KIT/ANTIRUMBLE	Kit anti rumble pour platine vinyle	20

## ACCESSOIRES SON

SG300-10	Switch manageable SG300-10	10
SG300-20	Switch manageable SG300-20	20
WRT54G	Routeur WIFI LINKSYS WRT54G	38
S-CONVERT	Symétriseur SANSOM S-Convert	5
S-MONITOR	Préampli SANSOM S-Monitor pour 2 casques	5
S-PHANTOM	Alimentation fantome SANSOM - S-Phantom	5

## CABLAGE AUDIO

CABLES HP		
SPK4/1-4	Cordon HP Speakon 4 pts / moins de 5m (Link)	2
SPK4/5	Cordon HP Speakon 4 pts - 5 m	2
SPK4/10	Cordon HP Speakon 4 pts - 10 m	2
SPK4/15	Cordon HP Speakon 4 pts - 15 m	2
SPK4/20	Cordon HP Speakon 4 pts - 20 m	4
SPK4/30	Cordon HP Speakon 4 pts - 30 m	4
SPK4/40	Cordon HP Speakon 4 pts - 40 m	5
SPK4/MANCH	Manchon speakon 4pts	2
SPK8/1-4	Cordon HP Speakon 8 pts / moins de 5m (Link)	3
SPK8/05	Cordon HP Speakon 8 pts - 5 m	3
SPK8/10	Cordon HP Speakon 8 pts - 10 m	3
SPK8/15	Cordon HP Speakon 8 pts - 15 m	3
SPK8/20	Cordon HP Speakon 8 pts - 20 m	5
SPK8/30	Cordon HP Speakon 8 pts - 30 m	5
SPK8/50	Cordon HP Speakon 8 pts - 50 m	5
SPK8/60	Cordon HP Speakon 8 pts - 60 m	10
SPK8/MANCH	Manchon speakon 8 pts	2
CÂBLAGE RJ45		
CAT5/1-4	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 1 à 4 m	1
CAT5/05	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 5m	1,5
CAT5/10	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 10 m	2
CAT5/15	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 15 m	2
CAT5/20	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 20 m	2
CAT5/25	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 25 m	2
CAT5/70	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 70 m	12
CAT5/75	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 75 m	15
NE8FF	Manchon Ethercon NE8FF	1
RJ45/30X2	Multipaire Ethercon Cat 5e - 2 x 30 m	15
RJ45/70X2	Multipaire Ethercon Cat 5e - 2 x 70 m	30
RJ45/75X2	Multipaire Ethercon Cat 5e - 2 x 70 m	20
RJ45/80X2	Multipaire Ethercon Cat 5e - 2 x 90 m	30
RJ45/TRAV	Multipaire Ethercon Cat 5e + 8 paires XLR + PC16A	30

**CONTACT**

SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

## CABLAGE AUDIO (suite)

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
<b>CÂBLAGE RJ45</b>		
CAT5/1-4	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 1 à 4 m	1
CAT5/05	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 5m	1,5
CAT5/10	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 10 m	2
CAT5/15	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 15 m	2
CAT5/20	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 20 m	2
CAT5/25	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 25 m	2
CAT5/70	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 70 m	12
CAT5/75	Câble reseau RJ45 Cat 5 - 75 m	15
NE8FF	Manchon Ethercon NE8FF	1
RJ45/30X2	Multipaire Ethercon Cat 5e - 2 x 30 m	15
RJ45/70X2	Multipaire Ethercon Cat 5e - 2 x 70 m	30
RJ45/75X2	Multipaire Ethercon Cat 5e - 2 x 70 m	20
RJ45/80X2	Multipaire Ethercon Cat 5e - 2 x 90 m	30
RJ45/TRAV	Multipaire Ethercon Cat 5e + 8 paires XLR + PC16A	30
<b>CÂBLAGE MICRO &amp; SOURCES AUDIO</b>		
MOD/1-4	Cordon micro XLR-XLR moins de 5 m	1
MOD/5	Cordon micro XLR-XLR de 5 m	1
MOD/10	Cordon micro XLR-XLR de 10 m	1
MOD/15	Cordon micro XLR-XLR de 15 m	1
MOD/20	Cordon micro XLR-XLR de 20 m	2
MOD/30	Cordon micro XLR-XLR de 30 m	3
MOD/50	Cordon micro XLR-XLR de 50 m	4
MOD/100	Cordon micro XLR-XLR de 100 m	8
<b>CORDONS MODULATION</b>		
MOD2/1.5	Cordon de modulation 2 paires 1 m 50	2
MOD2/2	Cordon de modulation 2 paires 2 m	2
MOD2/3	Cordon de modulation 2 paires 3 m	2
MOD2/5	Cordon de modulation 2 paires 5 m	2
MOD2/10	Cordon de modulation 2 paires 10 m	2
MOD2/15	Cordon de modulation 2 paires 15 m	2
MOD2/25	Cordon de modulation 2 paires 25 m	4
MOD2/50	Cordon de modulation 2 paires 50 m	10
MOD2/100	Cordon de modulation 2 paires 100 m	20
MOD2/145	Cordon de modulation 2 paires 145 m	20
<b>MULTIPAIRES</b>		
MULTI48TDC	Multipaire 48 Tour de scène / 9 boîtiers + 6 épanouis + 10 prolon + épanoui face, retour et enregistrement	150
MULTI40/7	Rallonge Harting / Harting - 40 paires - 7 mètres	7
MULTI40/5	Rallonge Harting / Harting - 40 paires - 5 mètres	5
MULTI40/30	Multipaire Harting 30 m - 32/8 ou 40 + fouets et boîtiers de scène	50
MULTI8/50	Multipaire Harting 50 m - 8 paires + fouets	30
MULTI8/40	Multipaire Harting 40 m - 8 paires + fouets	30
MULTI40/50	Multipaire Harting 50 m - 32/8 ou 40 + fouets et boîtiers de scène	70
MULTI8/5-10	Multipaire 8 XLR mâle / XLR femelle - 5 à 10 m	8
MULTI12/15	Multipaire XLR / XLR fouet vers boîtier 12 voies - 15 m	20
MULTI12/20	Multipaire XLR / XLR fouet vers boîtier 12 voies - 20 m	20
MULTI12/50	Multipaire XLR / XLR fouet vers boîtier 12 voies 8/4 - 50 m	35
<b>ADAPTATEURS</b>		
Tous types d'adaptateurs sur demande.		



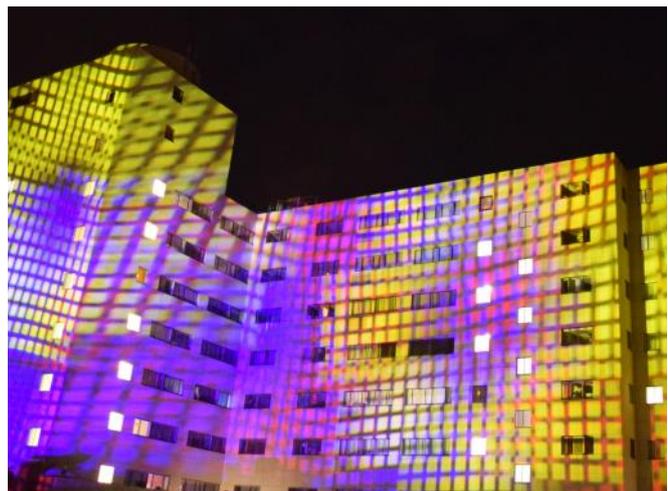
# ÉCLAIRAGE

Que la lumière soit...

Elle constitue l'élément prédominant pour la mise en valeur de vos produits, de vos bâtiments, de vos espaces de communication, de vos intervenants. La technicité des produits associée à la sensibilité de nos techniciens éveillera les curiosités, les émotions !

Le jeu savant du « Clair Obscur », de la couleur, de la rythmique qui les font se mêler, dessine les ambiances, magnifie les architectures, révèle la beauté des lieux, projette en avant les êtres et les objets !

L'éclairage, tel que nous le concevons, accompagne le déroulement de vos manifestations, apporte une valeur ajoutée à votre image de marque, amplifie l'impact de votre évènement !



# PUPITRES



NEW

NEW

NEW

NEW

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
LIPS-6	Pupitre LIPS 6 circuits—DMX 3B	13
SDC-16	Pupitre 16 circuits DMX 3B - BOTEX SDC-16	25
MISTRAL24	Pupitre OXO 24 circuits DMX 3B - MISTRAL 24	35
BOLERO	Pupitre ADB Boléro 24 circuits - 2 préparations	38
JANDS	Pupitre JANDS ESP II 24 / 48	50
LIGHTCOMMANDER	Pupitre MA LIGHTING Light Commander 48 / 96	100
CONGO/KID	Pupitre Congo Kid + 2 écrans tactiles 23"	180
CONGO/JUNIOR	Pupitre Congo Junior + Extension + 2 écrans	250
NODE/ETH-DMX8	Node Art-Net 8 univers DMX 8 MKII	60
NODE/ARTNET	NODE Artnet DMX in - out PoE / + alim	20
NODE/ARTNET/K2	Kit de 2 Nodes MA 2 x 512 Artnet DMX in - out PoE	40
NODE/GRANDMA	NODE Grand MA - 2 x 512 circuits / in - out	70
WING-CMD/KIT	Interface de contrôle MA LIGHTING - MA onPC COMMAND WING flight avec PC et écrans tactiles	230
GMA/LIGHT	Pupitre MA LIGHTING Grand MA light	260
GMA2/LIGHT	Pupitre MA LIGHTING Grand MA 2 light	320
SUNLITE	Interface DMX Sunlite SUITE2-BC Basic Class - 512 in / 512 out	50
BCF2000	Contrôleur midi BCF2000	30

## PERIPHERIQUES DMX

SHOWSTORE/ELC	Show store enregistreur DMX ELC-512 canaux carte mémoire avec multi-show sur boîte à boutons.	40
CUECORE2	Show Store enregistreur DMX CUECORE2	80
SHOWSTORE/BOTEX	Show store enregistreur DMX BOTEX- 512 canaux carte mémoire	20
MINISTORE	Mini show store enregistreur DMX ELC-64 canaux	20
SD-10	Mini show store enregistreur DMX BOTEX SD 10	15
MERGEUR	Mergeur DMX	10
SPLIT/6/OX0	Splitter Booster 6 départs DMX - OXO - 3 broches / 5 broches	25
SPLIT/4/STAR	Splitter Booster 4 départs DMX - 3 broches / 5 broches	25
DEMUX	Démultiplexeur DMX 512 - 0/10V / 72 canaux	15
W-DMX/BLACK	Pont DMX HF - 2,4-5 GHz / W-DMX BlackBox F1 G4 + antenne	40
W-DMX/MIC	Pont DMX HF - 2,4 GHz / W-DMX F1 Lite G4	25

## BLOCS DE PUISSANCE

MONOBLOC/OLD	Bloc de puissance monocanal 3 kW	8
MONOBLOC	Bloc de puissance monocanal DMX 1 ou 2 kW	8
EUROPACK	Bloc de puissance ADB 12 x 3 kW DMX - P17 63A	40
EUROBLOCK/N	Bloc de puissance ADB 6 x 5 kW DMX - P17 63A	40
STAGER	Bloc de puissance RVE 6 x 2.2 kW DMX avec pupitre - P17 32A	25
DIGITOUR	Bloc de puissance ROBERT JULIAT DIGITOUR 6s (6x3 kW - P17 32A)	30
DIGITOUR/FLUO	Bloc de puissance ROBERT JULIAT DIGITOUR 6s avec option fluo	40
RACK/GRADA	Rack grada 24 X 3 kW - comprenant 2 blocs de puissance 12 x 3 kW + une armoire 125A vers 2 x 63A + 1 armoire 32A (6 x 16A) + 2 splitters DMX	200
ARM125/24X24	Armoire 24 directs avec diff 30mA par circuit + 24 gradas avec 30mA par circuit (convertible en direct) - entrée en P17 125A - 16 socapex 6 circuits en entrée avec brassage des entrées / sorties - 2 P17 16A mono + 1 P17 32A mono + 1 P17 32A tétra en sortie - arrêt d'urgence - centrale de mesure - splitter DMX intégré - faible encombrement	350

**ONTact**

SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

# PROJECTEURS TRADITIONNELS

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
<b>PROJECTEURS PAR (avec crochet, PF &amp; élingue)</b>		
PAR16	Projecteur PAR 16 - 12V / 50W chromé	3
PAR20	Projecteur PAR 20 - 220V / 50W chromé	4
PAR36/F1	Projecteur PAR 36 - 6V / 30W transfo intégré (type F1)	2
PAR36/CHROME	Projecteur PAR 36 long chromé - 12V / 100W	4
PAR36/NOIR	Projecteur PAR 36 long noir - 12V / 100W	4
PAR36/FL650	Projecteur PAR 36 - FL 650 / 110V	4
PAR56/CHROME	Projecteur PAR 56 - 300W chromé - MFL / WFL	4
PAR56/NOIR	Projecteur PAR 56 - 300W noir - MFL / WFL	4
PAR64	Projecteur PAR 64 - CP 86 / 87 / 88 / 60 / 61 / 62 / 95	5
PAR64/CHARGE	Charge PAR 64 110 V P17 - 1000W + obturateur	5
575HPL	Projecteur PAR four HPL 575 W + lentilles (VNSP, NSP, FL & WFL)	8
PAR64/BARRE	Barre de 6 PAR 64 CP 61 62 - (connectique socapex in/out)	30
<b>DECOUPES ET PC / FRESNEL (avec crochet, PF &amp; élingue)</b>		
306HPC	PC 1 kW ROBERT JULIAT 306 HPC 11/55°	7
306LUTIN	PC 1kW ROBERT JULIAT 306 Lutin - 10/65°	7
329HPC	PC 2 kW ROBERT JULIAT 329 HPC - 16 / 72°	15
CINK350LF	Fresnel 5 kW ROBERT JULIAT CIN'K - 10 / 54° avec Volets	32
312LF	Fresnel 1,2 kW ROBERT JULIAT CIN'K - 312LF 1,2kW HMI 6° - 53°	90
326LFV	Fresnel ROBERT JULIAT CIN'K - 326LFV - 2,5 kW HMI - 17°	105
CONSO/HMI	Consommation de la lampe HMI (par heure)	8
503TIBO2	Découpe 650W ROBERT JULIAT TIBO 503 - 30 / 45°	10
<b>NEW</b> 611SX	Découpe 1kW ROBERT JULIAT 611SX - 11 / 26° + couteaux	25
613SX	Découpe 1kW ROBERT JULIAT 613SX - 28 / 54° + couteaux	15
614SX	Découpe 1KW ROBERT JULIAT 614SX - 16 / 35° + couteaux	14
713SX2	Découpe 2 kW ROBERT JULIAT 713 SX2 - 29 / 50° + couteaux	24
714SX	Découpe 2 kW ROBERT JULIAT 714 SX - 15 / 40° + couteaux	24
<b>NEW</b> 933SNX	Découpe 2,5kW HMI ROBERT JULIAT 933NSX - 29 / 50° - DMX	200
934SNX	Découpe 2,5kW HMI ROBERT JULIAT 934NSX - 16 / 38° - DMX	200
DEC/750HPL	Découpe 750 W HPL ETC Source Four - 25 / 50° + couteaux	11
<b>POURSUITE</b>		
VICTOR/1159	Poursuite ROBERT JULIAT 1800 MSR VICTOR - 7 / 14,5°	180
<b>PROJECTEURS THEÂTRE &amp; EFFETS (avec crochet, PF &amp; élingue)</b>		
<b>NEW</b> DALIS/860	Cycliode asymétrique à LED Dalis 860 ROBERT JULIAT - 300W	85
KIT/MANDARINE	Mandarine 800W + volet + pied Manfrotto	12
BT250	Projecteur BT 250W	18
ACP1001	Cycliode ADB asymétrique ACP1001 - 1000W	7
SUNSTRIP	SUNSTRIP - 10 x 75W DMX	20
T10	Rampe T10 - 8 lampes dichroïques 12V / 50W	15
T10/SET	Set de Rampes T10 (2 rampes de 10 dichro 12V - 50W)	30
PAR64/ACL/SET	Set d'ACL PAR 64 - 8 x 250W	40
PAR64/ACL/BARRE	1/2 Set d'ACL PAR 64 - 4 x 250W (1 rampe + 1 charge)	25
PAR36/ACL/SET	Set de mini ACL PAR 36 - 8 x 250W	38
PAR36/ACL/BARRE	1/2 Set de mini ACL PAR 36 - 4 x 250W (1 rampe + 1 charge)	23
VERSATILE	Versatile 800W	11
CLAP500	Clap 500 avec volet - 2 x 250W	8
FL650	FL 650 - 1 x 650W	4
FL1300	FL 1300 - 2 x 650W	10
FL2600	FL 2600 - 4 x 650W - 2 circuits	14
FL5200	FL 5200 - 8 x 650W - 4 circuits	25
<b>NEW</b> 744V	Rampe fluo graduable ROBERT JULIAT solo 120 cm + accessoires	20
BLACKGUN	Black Gun (lumière noire) - 400W	15
STROB	Stroboscope BOTEX 3000 J commande DMX - 2 canaux	20

# PROJECTEURS ARCHITECTURAUX ET EXPO



SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL



Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
H150	Horiziode 150W	3
H200 / H300 / H500	Horiziode 200W / 300W / 500W	4
H1000	Horiziode 1000W	5
H100/LED	Horiziode à LED - 100W - 6500K - 100° - IP65	15
H50/LED	Horiziode à LED - 50W - 4000K	12
575HPL	Projecteur PAR four 575W HPL + lentilles (VNSP, NSP, FL & WFL)	8
IODURE/250	Iodure 250W Asymétrique PHILIPS - HPIT - IP65	12
IODURE/400	Iodure 400W Asymétrique PHILIPS - HPIT - IP65	15
150CMD	Projecteur PAR four Iodure 150W CMD avec coupe flux	13
575MSR	Projecteur PAR four Iodure 575W MSR avec coupe flux	20
PAT/B	Projecteur horiziode blanc - tige déportée «Pelle à tarte» 300W	5
PAT/N	Projecteur horiziode noir - tige déportée «Pelle à tarte» 300W	5
REG/LED/4500K	Réglette éclairage à LED pour éclairage stand - 40W - 1m - 4500°K	11
BT/TIGE	Projecteur BT tige avec volet déco MOLE RICHARDSON 50W	8
<b>ACCESSOIRES PROJECTEURS TRADITIONNELS</b>		
150CMD/VOLET	Coupe flux 4 volets pour Iodure 150W	2
575HPL/VOLET	Coupe flux 4 volets pour PAR Four HPL	2
306HPC/VOLET	Coupe flux 4 volets pour HPC 306	2
329HPC/VOLET	Coupe flux 4 volets pour HPC 329	2
RJ/DEC/PGB	Porte gobo pour découpe série 600sx & 700sx	2
RJ/DEC/IRIS	Iris partiel pour découpe ROBERT JULIAT	5
306HPC/FRESNEL	Lentille Fresnel pour PC 306 7/33°	3
329HPC/FRESNEL	Lentille Fresnel pour HPC 329 7/49°	3

## PROJECTEURS ASSERVIS

MAC300	MAC 300 Wash MARTIN	50
ROBIN600	ROBIN 600 LED lyre Wash à LED RGBW - ROBE	90
K10	K10 A.leda B=EYE Clay Paky ( Lyre wash à effets)	110
POINTE	Robin POINTE Lyre ROBE Beam / Spot 10r - 280W	90
MAC700	MAC 700 MARTIN PROFILE	100
MEGAPOINTE	MEGAPOINTE ROBE Beam (1,8° à 21°) / Spot (3 à 42°) - 470W - CMY	140
GHIBLI	GHIBLI AYRTON Lyre spot à couteaux 600W LED	220
PALCO3	PALCO 3 SGM (Projecteur à led)	45
FULLKOLOR	Par FullKolor STARWAY à led RGB 14x5W - 16° IP67 - DMX	25
PAR38/LED	PAR 38 à led - 7 x 3W RGB	15
COLORZOOM180	COLORZOOM 180 W OXO - 1 LED COB RGBW - 10/53°-IP65-DMX sans fil	40
ATOMIC3000	Stroboscope MARTIN Atomic 3000 dmx	25
SUNSTRIP	SUNSTRIP - 10 x 75W DMX	20
<b>Projecteurs autonomes</b>		
BOULE/35	Boule Lumineuse autonome (ou sur secteur) RGB+W diam 35 cm / IP65	15
BOULE/50	Boule Lumineuse autonome (ou sur secteur) RGB+W diam 50 cm / IP65	20
BOULE/TEL/LONG	Télécommande longue portée pour boule lumineuse	50
EVENTSPOT	EventSpot 1800 Q4 / Projecteur autonome à LED IP44	40
AX3	PAR à LED 1x15W RGBW sur batterie ou secteur ASTERA AX3 - DMX HF / 350 lm / 13° / IP65 / 20 heures d'autonomie - pied de sol intégré ou crochet ou magnétique	20
AX5/COVFLEX/B	Cover souple blanc pour AX5	2
AX5/COVFLEX/MIR	Cover souple miroir pour AX5	2
AX5	PAR à LED 3x15W RGBWA sur batterie ou secteur ASTERA AX5 - DMX HF / 1080 lm / 13° / IP65 / 20 heures d'autonomie - Pied de sol intégré ou crochet	35
AX7	PAR à LED 4x15W RGBWA sur batterie ou secteur ASTERA AX7 - DMX HF / 1675 lm / 13° / IP65 / 20 heures d'autonomie - pied de sol intégré ou crochet	40
AX7/FLOOD	Diffuseur flood pour ASTERA AX7 - 32°	1
AX7/WASH	Diffuseur WallWash pour ASTERA AX7 - 17° x 46°	1
AX/ASTERABOX	Contrôleur BLUETOOTH pour série AX	15



**ONTact**  
SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
<b>ACCESSOIRES PROJECTEURS ASSERVIS</b>		
CLOCHE	Cloche de protection anti-pluie pour lyre	15
DOME	Dôme de protection pour projecteur asservi	30
PRO400/LENT	Lentille 33° pour PRO 400	5
ZR44	Machine à Fumée JEM ZR 44 - DMX 3 ou 5 broches - 1800W - 1200m3/ min	55
UNIQUE2	Machine à brouillard LOOK UNIQUE2.1 / DMX	50
MDGATME	Machine à brouillard MDG ATMe (avec 2,5 litres de liquide)	180
MDGME1	Machine à brouillard MDG ME1 (avec 2,5 litres de liquide)	190
MDG/CO2	Bonbonne de 10 l de CO2	50
VENTILO	Ventilateur pour machine à fumée	5
AF-3	Ventilateur turbine pour machine à brouillard	23
<b>EFFETS DISCOTHEQUE / GUIRLANDES</b>		
MC1	Pupitre de commande MARTIN MC1 pour Scan MX-1	10
MX-1/KIT	Effet MARTIN composé de 2 MX1 avec télécommande MC-1	50.99
T-REX	Effet MARTIN T-Rex	25.08
Raptor	Effet MARTIN Raptor	25.08
MULTIACIS3	Effet Multi Acis III, Laser LED	25.08
TUBE/LUM/NOIR	Tube lumière noire 1.20 m - 40W	10
MX-1	Effet MARTIN Scan MX-1	25.08
INTISCAN	Effet BEAMZ Intiscan300	25.08
INTIBAR300	Effet BEAMZ Intibar300	25.08
MANIA	Effet Mania MC1 MARTIN avec porte gobo	12
EFX500	Effet MARTIN Mania EFX 500	25.08
GUIRLD/BT/BLANC	Guirlande guinguette blanc chaud de 5m (10 ampoules / max 150m par alim)	10
GUIRLD/BT/MULTI	Guirlande guinguette multicolore de 5m (10 ampoules / max 150m par alim)	10
GUIRLD/E27/10/N	Guirlande guinguette E27 10 m (10 ampoules blanches ou couleur)	20
BOULE/FAC/MOT	Moteur de boule à facettes	5
BOULE/FAC/30	Boule à facettes 30 cm	5
BOULE/FAC/35	Boule à facettes 35 cm	5
BOULE/FAC/100	Boule à facettes 100 cm	100
<b>CABLAGE LUMIERE</b>		
HYBRID5/05	Câble Hybride 10A / DMX 5 broches - 5 m	2
HYBRID3/10	Câble Hybride 10A / DMX 3 broches - 10 m	3
HYBRID3/20	Câble Hybride 10A / DMX 3 broches - 20 m	5
DMX3/1-4 DMX3/05 DMX3/10	Câble DMX 0 à 10 m / 3 broches	3
DMX3/15 DMX3/20	Câble DMX 11 à 20 m / 3 broches	5
DMX3/25 DMX3/30 DMX3/40	Câble DMX 21 à 40 m / 3 broches	8
DMX5/1-4 DMX5/05 DMX5/10	Câble DMX 0 à 10 m / 5 broches	3
DMX5/15 DMX5/20	Câble DMX 11 à 20 m / 5 broches	5
DMX5/25 DMX5/30 DMX5/50	Câble DMX 21 à 50 m / 5 broches	8
HYBRID/TOURET	Touret câble hybride 4 x DMX / 1 x 16A - 70 m	50
DMX3/BOUCH DMX5/BOUCH	Bouchon DMX 3 ou 5 broches	1
DMX3/PHASE DMX5/PHASE	Inverseur DMX 3 ou 5 broches	1
DMX3M/DMX5F DMX5M/DMX3F	Adaptateur DMX 5->3 ou 3->5	1
<b>Pour les multipaires, le câblage 110V et autres prolongateurs voir : DISTRIBUTION ELECTRIQUE (p 23) ou PROLONGATEURS (p32)</b>		

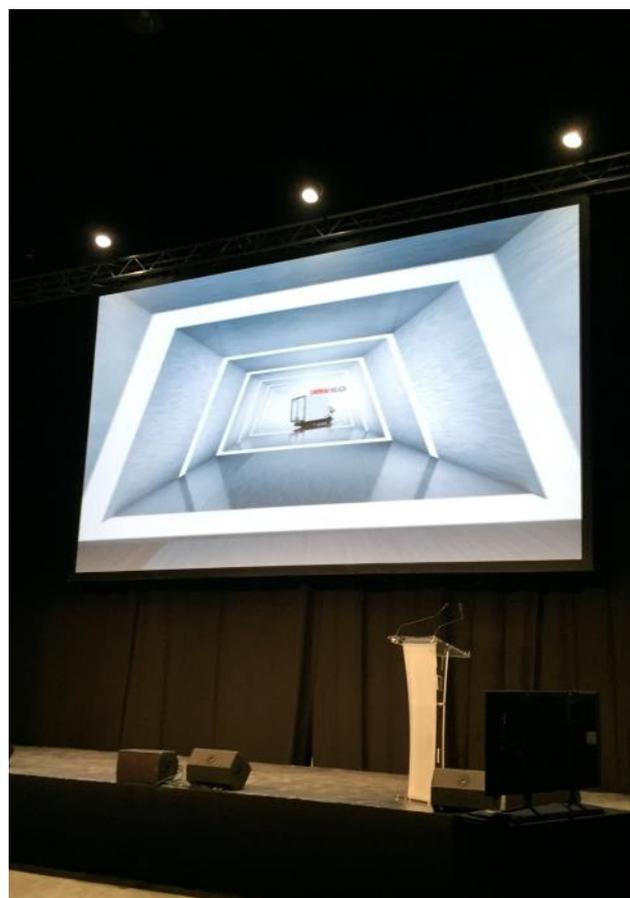
# VIDÉO

La Vidéo est aujourd'hui un outil marketing incontournable !

Elle présente les entreprises et leurs produits, les associations et leurs actions, les individus, les événements, de manière vivante et dynamique ; Une image de qualité, un message percutant et audible seront le reflet direct de votre propre image auprès de vos interlocuteurs et donneront de la lisibilité à votre communication.

Nous sommes dans l'ère de l'Image, tout le monde a compris qu'elle est le vecteur d'information le plus rapide et le plus efficace ! Du simple visuel au documentaire, en passant par le mapping ou l'habillage d'espace, les possibilités d'exploitation et de traitement de l'image sont infinies et permettent la plus grande créativité en matière de communication visuelle.

Notre mission consiste à mettre à votre service les moyens humains et techniques de diffusion les plus perfectionnés et les plus fiables : écrans plasmas, LCD, plein-jour, vidéo projecteurs de petites à très fortes puissances, écrans de toutes tailles, régies vidéo, bornes multi-média interactives... ceci, afin que l'Image, sur laquelle vous avez investi Temps & Argent, retranscrive et diffuse votre message de manière optimale !



# SOURCES



Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
<b>Lecteur multimedia</b>		
HD1022	Lecteur VIDEO HD BRIGHTSIGN - sur SD CARD multi format	30
<b>Caméra</b>		
GOPRO	GoPRO	50
AW-HE60HE	Caméra tourelle PANASONIC AW-HE60HE / HD control IP	350
GY-HM100	Caméra HD Pro JVC GY-HM100 / avec pied	150
PIED/CAM	Pied de caméra	20
CAM/BRAS	Bras articulé pour support caméra « Bras magique »	
<b>VIDEO</b>		
PARABOLE	Parabole satellite avec support et démodulateur	53
SRT-8112	Tuner TNT HD SRT 8112	53
BR-H50	Lecteur HD-DVCAM / Mini DVCAM + alim	100
DVD/STD	Lecteur DVD standard JVC XV-N212	20
BLU-RAY/PHILIPS	Lecteur DVD Blu-ray HDMI PHILIPS	35
<b>INFORMATIQUE</b>		
IPAD4	Tablette IPAD 4 - 16 Go	50
IPADAIR2	Tablette IPAD Air 2 Wifi 32Go / Noir-Gris sidéral	60
IPADPRO	Tablette IPAD PRO 9,7" Wifi + cellulaire 32 Go / Blanc-Argent	60
IPAD/DOCK	Dock extender pour IPAD	3
IPAD/HDMI/USB	Adaptateur HDMI et USB pour IPAD	3
IPAD/VGA	Adaptateur VGA pour IPAD	3
GALAXY/NOTE	Tablette GALAXY 10,1"	30
IPAD/BORNE	Borne pour IPAD Qtouch format paysage	65
BORNE/TACTILE23	Ensemble borne tactile 23" avec ordinateur	230
BORNE/TACTIL	Borne pour écran tactile Dell 23"	80
PC/PORTABLE	Ordinateur Portable	80
<b>MELANGEURS, SPLITTERS &amp; CONVERTISSEURS</b>		
EDID/HDMI/PT-1C	Processeur EDID HDMI - KRAMER	8
EDID/VA-1VGAN	Processeur de capture d'EDID VGA - KRAMER	8
EDID/VA-1VGA XL	Processeur de capture d'EDID VGA avec presets	8
CONV/HDMI-RJ45	Convertisseur HDMI 1.4 vers RJ45 HDBaseT	20
CONV/RJ45-HDMI	Convertisseur RJ45 HDBaseT vers HDMI 1.4	30
OCTOFX	Switcher scaleur ANALOG WAY OCTO FX - 8 entrées / 2 sorties VGA	75
DIST/VGA/1-8	Distributeur VGA - 1 entrée / 8 sorties	23
DIST/VGA/1-2	Distributeur VGA - 1 entrée / 2 sorties	10
DIST/VGA/2-2	Distributeur VGA - 2 entrées commutables / 2 sorties	15
DIST/VGA/2-4	Distributeur VGA 2 entrées - 4 sorties	20
DIST/HDMI/1-2	Splitter HDMI - 1 entrée / 2 sorties	12
DIST/HDMI/1-8	Distributeur HDMI - 1 entrée / 8 sorties / VM-8H	50
DIST/UHD-SDI	Distributeur BLACKMAGIC 6G UHD-SDI 4K - 1 entrée / 8 sorties	50
FC-332	Convertisseur KRAMER 3G HD-SDI vers 2 HDMI / FC-332	15
FC-113	Convertisseur KRAMER HDMI vers 3G HD-SDI / FC-113	15
VP-422	Convertisseur HDMI vers VGA et RCA / audio composite VP-422	10
CONV/HDMI-SDI	Convertisseur BLACKMAGIC HDMI vers 6G UHD-SDI	15
CONV/SDI-HDMI	Convertisseur BLACKMAGIC UHD-SDI vers HDMI 4K	25
CONV/VGA/SDI	Convertisseur KRAMER VP-483 - VGA + AUDIO VERS SDI	35
KN-HDMICON26	Convertisseur HDMI vers VGA et RCA	5
VIDEOASSISI4K	Moniteur 7" et enregistreur UHD BLACKMAGIC	50
ATEM/KIT/HD	Régie vidéo ATEM télévision studio HD 4 in SDI + 4 in HDMI / 2 out SDI + 1 out HDI / mélangeur + pc + écran tactile	150
ARKAOS*	Serveur Vidéo ARKAOS - STUDIO SERVER / 1 entrée SDI - 4 sorties DVI / logiciel média server PRO	400*
TRICASTER*	Régie Vidéo TRICASTER 460 ADVANCED EDITION 2 - 4 entrées paramétrables (SDI, composite, composante, YC) + 2 entrées en NDI - 2 players vidéo - 2 IVGA / 2 sorties paramétrables + télécommande externe	450*

# VIDEOPROJECTEURS

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
VP/PTL75BNTE	Vidéoprojecteur 2000 Lumens PANASONIC PTL75BNTE	50.17
VP/EB-1761W	Vidéoprojecteur 2900 Lumens EPSON 16/10ème EB-1761W	80
VP/M311X	Vidéoprojecteur 3100 Lumens NEC M311X	83,61
VP/NP-M332XS	Vidéoprojecteur 3300 Lumens 4/3 NEC NP-M332XS	80
VP/PT-RW330	Vidéoprojecteur 3500 Lumens PANASONIC FULL HD PT-RW330	150
VP/M402H	Vidéoprojecteur 4000 Lumens FULL HD NEC M402H	150
VP/PT-VX400	Vidéoprojecteur 4000 Lumens PANASONIC PT-VX400	83,61
VP/XD700U	Vidéoprojecteur 5000 Lumens MITSUBISHI XD700U	100
VP/PT-DW750	Vidéoprojecteur 7000 Lumens DLP 720P PANASONIC - entrée HDMI	380
VP/PT-DZ780	Vidéoprojecteur 7000 Lumens DLP FULL HD PANASONIC - entrée SDI	500
VP/PT-RZ970	Vidéoprojecteur 10 000L PANASONIC PT-RZ970 DLP FULL HD - LED/Laser - 3G-SDI, HDMI, WUXGA	1150
VP/NP-PH1000U	Vidéoprojecteur 11000 Lumens NEC PH1000U - 3 DLP - WUXGA - entrée SDI - HD15 - RVBS - composite - composante	1300
VP/HDXW20-FLEX	Vidéoprojecteur 20 000 L WUXGA HDX W20 FLEX + berceau	2000
VP/ARAIGNEE	Support araignée pour vidéo projecteur	12
<b>LENTILLES ET OBJECTIFS POUR VIDEOPROJECTEURS</b>		
LENS/ET-DLE085	Lentille courte 0,8-1 : 1 pour séries RZ, DZ, RW, RX et DX	200
LENS/ET-DLE170	Lentille 1,7-2,4:1 (WUXGA) 1,8-2,5:1 (WXGA) pour séries RZ, DZ, RW, RX et DX	200
LENS/ET-DLE150	Lentille 1,3-1,9:1 (WUXGA) 1,4-2,0:1 (WXGA) pour séries RZ, DZ, RW, RX et DX	100
LENS/ET-DLE350	Lentille 3,6-5,4:1 (WUXGA) 3,8-5,7:1 (WXGA) pour séries RZ, DZ, RW, RX et DX	200
NP25FL	Lentille 0,67 pour NP-PH1000U	200
NP26ZL	Lentille 1,39 - 1,84 pour NP-PH1000U	200
NP28ZL	Lentille 2,56 - 4,16 pour NP-PH1000U	200
LENS/TLD+(0,85)	Lentille 0,8-1,16:1 (WUXGA) ; 0,92-1,33:1 (WQ/UHD) ; 0,87-1,26:1 (SXGA+) pour VP BARCO	300
LENS/TLD+(1,87)	Lentille 1,8-2,6:1 (WUXGA) ; 2-2,76:1 (WQ/UHD) ; 2-2,8:1 (SXGA+) pour VP BARCO	300
LENS/TLD+(4,17)	Lentille 4,1-6,9:1 (WUXGA) ; 4,5-7,51:1 (SXGA+) pour VP BARCO HDX, HDF, RLM, etc.	300
SHUTTER	Shutter vidéo avec moteur commande dmx	60
<b>MONITEURS CRT, LCD &amp; PLASMA</b>		
LCD/15N	Écran LCD 15" HD NEOVO in : composite, S-vidéo, VGA, DVI	40
LCDHD/24	Ecran LCD 24" FULL HD noir 16/9 - entrées: VGA et DVI	25
LCD/32	Ecran LCD 32" NEC format 16/9 WXGA	100
LCDHD/40	Ecran LCD 40" SAMSUNG DC40E-M 16/9 Full HD bords minces	100
LCDHD/46	Ecran LCD 46" UE46C FULL HD SAMSUNG - bords minces	150
LCD/MUR	Mur d'écran LCD 92" 240Hz - 4 x UE46C	600
LCDHD/55	Ecran LCD 55" PANASONIC 16/9 Full HD 3D 300 Hz	150
LCDHD/80	Ecran LCD 80" SHARP - FULL HD 3D	400
LCDUHD/85	Ecran LCD 85" SAMSUNG QM85F LED UHD-4K	500
LDCTAC/23	Ecran LCD 23" Full HD Tactile P2314T	80
<b>ACCESSOIRES ÉCRAN</b>		
PIEDSDESIGN/LCD	Pied design pour plasma ou LCD	40
FVE/RS50	Support retour pour écran plat 42" à 55"	15
<b>ÉCRAN PLEIN JOUR LED</b>		
EPJ/M2*	Dalle écran plein jour LED ABSSEN X5 - pitch 5,2mm - 5500 nit - LED SMD - angle de vision 140° / 140° - 10 kg/m² - 500x562x110 mm	N.C*
EPJ/BUMP/100*	Bumper d'accroche pour X5 - 1m	10*
EPJ/BUMP/50*	Bumper d'accroche curve pour X5 - 0,5m	5*
EPJ/SCAL/HD*	Processeur scaleur HD pour écran LED avec carte NOVASTAR	100*
<b>TOILES ET DALLES DE PROJECTION</b>		
	4/3	
ECRAN/BUTT	Écran vidéo 1.80 m x 1.35 m (butterfly)	25.08

\* Solution Fassyl Event





SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
ECRAN/2,4X1,8	Écran vidéo 2.40 m x 1.80 m	38
ECRAN/2,4X1,8TT	Écran vidéo 2.40 m x 1.80 m translucide	46
ECRAN/4X3	Écran vidéo 4 m x 3 m	46
ECRAN/4X3/TT	Toile de rétroprojection pour écran 4 m x 3 m	20
ECRAN/6X4,5	Écran vidéo 6 m x 4.5 m + barres de lest	250
<b>16/9</b>		
ECRAN/BUTT2	Ecran vidéo 1,96 x 1,10m - 16/9 <sup>ème</sup> - butterfly	25
ECRAN/DRAG	Ecran vidéo 1,80m x 1,10m - 16/9 - 16/10 - 4/3 - Dragon	25
ECRAN/3,5X2	Ecran vidéo 3,5m x 2m - 16/9 <sup>ème</sup> (avec toile blanche)	46
ECRAN/3,5X2/TT	Toile translucide pour écran vidéo 3,5m x 2m	8
ECRAN/4X2.25	Toile vidéo 16/9 - 4 m X 2.25 m + barres de lest	150
ECRAN/4,3x2,4	Ecran vidéo 4,27 x 2,4m - 16/9 <sup>ème</sup> (avec toile blanche)	80
ECRAN/4,3x2,4/T	Toile translucide pour écran 4m x 2,4m	20
ECRAN/6X3,4	Ecran vidéo - 6,1m x 3,43m - 16/9 <sup>ème</sup> (avec toile blanche)	350
<b>Dalle rétroprojection</b>		
ECRAN/RET/60	Dalle de rétroprojection 60" à haut rendement	100
ECRAN/RET/100	Dalle de rétroprojection 100" à haut rendement	200
<b>RETROPROJECTEUR</b>		
RETROPROJ	Rétroprojecteur 400 W	24
<b>CABLAGE VIDEO &amp; INFORMATIQUE</b>		
DVI/05	Câble DVI-D Male / Male HD numérique - 5 m	15
HD15/0-4	Câble HD15 / HD 15 de 0 à 4 m	3
HD15/05	Câble HD15 / HD 15 de 5 m	5
HD15/10	Câble HD15 / HD 15 - 10 m	5
HD15/15	Câble HD 15 / HD 15 - 15 m	7
HD15/20	Câble HD15 / HD 15 - 20 m	10
HD15/30	Câble HD15 / HD 15 - 30 m	15
HD15/50	Câble HD15 / HD 15 - 50 m	20
HDMI/01	Cordon HDMI 1 m	1
HDMI/01.5	Cordon HDMI 1,5 m	1
HDMI/03	Cordon HDMI 3 m	1,5
HDMI/05	Cordon HDMI 5 m	2,5
HDMI/10	Cordon HDMI 10 m	2,5
HDMI/15	Cordon HDMI 15 m	2,5
HDMI/20	Cordon HDMI 20 m	2,5
HDMI/25	Cordon HDMI 25 m	15
HDMI/HDMI	Manchon HDMI	1
HDMI/MICRO/HDMI	Cordon micro HDMI vers HDMI	1
SDI/1-4	Cordon SDI Presto - 1 à 4 m	3
SDI/05	Cordon SDI Presto - 5 m	5
SDI/10	Cordon SDI Presto - 10 m	5
SDI/15	Cordon SDI Presto - 15 m	7
SDI/20	Cordon SDI Presto - 20 m	7
SDI/25	Cordon SDI Presto - 25 m	9
SDI/30	Cordon SDI Presto - 30 m	9
SDI/50	Cordon SDI Presto - 50 m	15
SDI/100	Cordon SDI Presto - 100 m	20
<b>FIBRE OPTIQUE</b>		
FRIBRE/200	Fibre optique monomode de 200 m / OpticalCON DUO	70
FIBRE/BREAKOUT	Break out (Naobo, jarretière & embase OpticalCON)	10
FIBRE/MANCHON	Manchon OpticalCON DUO / NAO2S-H1W-A	15
ATEM/CAM/CONV	Convertisseur BLACKMAGIC fibre / SDI et HDMI - Bidirectionnel	50



# STRUCTURE

La Structure permet de modeler l'espace à votre convenance !

Grâce à ces éléments en aluminium assemblables à l'infini tel un mécano géant, nous pouvons réaliser toutes les configurations d'espaces que votre imagination aura rêvées : amener la lumière là où vous le souhaitez, habiller l'espace de lycra, de voilages, de drops ou de visuels porteurs de vos messages ...

Que ce soit pour aménager un stand, créer une scène, réaliser une installation plastique ou des ponts lumière, la structure vous permettra de réaliser tous vos projets avec solidité et en toute sécurité !

Gage de sécurité et de conformité, toute notre structure est de marque ASD, fabricant français pour lequel nous sommes distributeur et centre de maintenance agréé. De plus, nos techniciens sont formés et habilités pour réaliser toutes opérations de travail en hauteur, d'accroches, de levage et de mise en œuvre de moteurs et ponts.

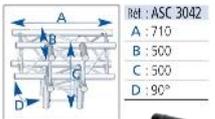
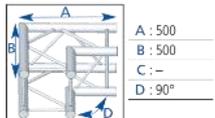
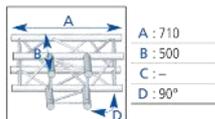
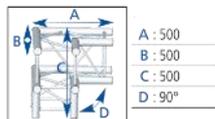
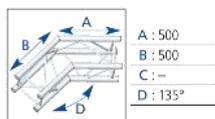
La réalisation de vos plans et la modélisation en 3D vous permettront de visualiser vos projets afin de préparer au mieux votre évènement.



# STRUCTURE CARREE 390



SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL



Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
<b>STRUCTURE ASD CARREE 390 - SZ390</b>		
SC390250	Barre de 2,5m - structure carrée 390	25
SC390200	Barre de 2m - structure carrée 390	16
SC390100	Barre de 1m - structure carrée 390	10
SC39081	Barre de 0,81m - structure carrée 390	10
SC39050	Barre de 0,5m - structure carrée 390	5
SC39029	Barre de 0,29m - structure carrée 390	5
SC39021	Barre de 0,21m - structure carrée 390	5
SC39020	Barre de 0,20m - structure carrée 390	8
SC39018	Barre de 0,18m - structure carrée 390	5
SC390165	Barre de 0,165m - structure carrée 390	5
SC390A2D	Angle 2D - 90° - structure carrée 390	12
SC390A3DT	Angle 3D en T - structure carrée 390	12
SC390A3D	Angle 3D pour pied - structure carrée 390	12
SC390EM359	Embase légère pour structure 390 carrée	8
L290/LIAISON	Liaison mobile pour structure 290 le lot de 4	30
L390/LIAISON	Liaison mobile pour structure 390 le lot de 4	35
L390/LIAISON/U	Liaison mobile en U pour structure 390	35
SC390PS400	S de pont passe-câble 2 niveaux pour structure 390	2
TL290	Tour de levage TL 290 (voir levage)	115
ANGV359	Angle variable structure carrée 390	35

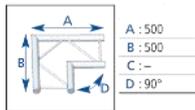
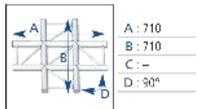
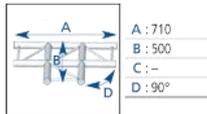
## GRILL AUTOPORTÉ 390

GRILL/A	Grill autoporté structure 390 - 2 tonnes réparties (intérieur) - largeur 12,5m (côtes intérieures) - profondeur 10,5m (côtes intérieures) - hauteur 7,5m (tête de tour) - 4 TL290 - 8 barres de 3m SC300 - 4 barres de 0,5m SC300 - 4 moteurs + câblage - 1 télécommande moteurs - 18 barres de 2,5m SZ390 - 2 barres de 0,5m SZ390 - accessoires accroche et sécurité - chaire de levage - 1 traverse en SZ390 (1 liaison mobile + 5 SZ390)	N.C
Taille maximum autorisée : 14m X 12m à 10m de haut (en intérieur)		N.C

## STRUCTURE CARREE 290

<b>STRUCTURE ASD CARREE 290 FORTE CHARGE - SC300</b>		
SC300300	Barre de 3m - structure carrée 290	14
SC300200	Barre de 2m - structure carrée 290	10
SC300100	Barre de 1m - structure carrée 290	6
SC30050	Barre de 0,5m - structure carrée 290	4
SC30029	Barre de 0,29m - structure carrée 290	4
SC30021	Barre de 0,21m - structure carrée 290	4
SC30018	Barre de 0,18m - structure carrée 290	4
SC300145	Barre de 0,145m - structure carrée 290	4
SC300ACUBE6D	Cube pour 6 départs - structure carrée 290	15
SC300CUBE021	Adaptateur cube 0,21m - structure 290	3
SC300A2D	Angle 2D - structure carrée 290	12
SC300A3D	Angle 3D - structure carrée 290	14
SC300A3DT	Angle 3D en T - structure carrée 290	14
SC3004D	Angle 4D en croix - structure carrée 290	18
SC300A135	Angle 135° - structure carrée 290	18
SC300A120	Angle 120° - structure carrée 290	18
SC300A60	Angle 60° - structure carrée 290	25
SC300AVR	Angle Variable - structure carrée 290	18
<b>STRUCTURE ASD CARREE 290 FORTE CHARGE - NOIRE</b>		
SC300300	Barre de 3m - structure carrée 290 - NOIRE	21
SC300200	Barre de 2m - structure carrée 290 - NOIRE	14
SC30050	Barre de 0,5m - structure carrée 290 - NOIRE	7

# CERCLE



**ONTact**

SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
<b>STRUCTURE ASD CARREE 290 FORTE CHARGE - SC300</b>		
SZC30200	1/4 de cercle 2 m - Structure carrée 290 (dispo : 4)	16
SZC30300	1/4 de cercle 3 m - Structure carrée 290 (dispo : 4)	40
SZC30600	1/8 de cercle 6 m - Structure carrée 290 (dispo : 8)	25
<b>STRUCTURE ASD CARREE 390 FORTE CHARGE - SZ390</b>		
SC390	1/4 de cercle 4 m - Structure carrée 390 (dispo : 2)	50
<b>ECHELLES PLATES</b>		
EX290200	Échelle plate 2m - tube Ø 50	5
EX290100	Échelle plate 1m - tube Ø 50	3
EX29050	Échelle plate 0,5m - tube Ø 50	2
EX29029	Échelle plate 0,29m - tube Ø 50	2
EX29021	Échelle plate 0,21m - tube Ø 50	2
EX29018	Échelle plate 0,18m - tube Ø 50	2
EX290A2D	Échelle plate Angle 2D - tube Ø 50	5
EX290AT	Échelle plate Angle T - tube Ø 50	6
EX290AC	Échelle plate Croix - tube Ø 50	8
<b>TUBES ALUMINIUM</b>		
EX50300	Tube alu manchonnable de 3m	3
EX50200	Tube alu manchonnable de 2m	2
EX50100	Tube alu manchonnable de 1m	1
EX50050	Tube alu manchonnable de 0,5m	0.5
<b>ACCESSOIRES STRUCTURE</b>		
VALISE/GOUP	Valise avec 144 chevilles & $\beta$ + 44 goupilles	10
CHEVILLE	Cheville conique d'assemblage pour structure ASD	0,25
OLIVE	Olive pour assemblage structure alu	0,25
CUB/ADAPT-7CM	Adaptateur 7 cm pour cube (PROLYTE)	1
MANC13	Demi-olive à visser	0.5
57MANC11S	Demi-sphère / demi-olive	0.5
CHAPPE/OLIVE	Adaptateur ASD chappe femelle vers demi olive	1
COUPL/CHAP	Demi coupleur vers chappe mâle	1
MANCHON004	Manchon mâle/mâle de 0,04 m pour structure	0.5
MANCHON013	Manchon femelle/femelle de 0,13 m pour structure	0.5
MANCHON015	Manchon mâle/mâle 0,015 m pour structure	0,5
MANCHON003	Manchon mâle/mâle 0,03 m pour structure	0,5
BRACON	Renfort d'angle	2
COUPL/DOUB/250	Collier double pivotant 50mm - 250kg	2
COUPL/DOUB/500	Collier double pivotant 50mm - 500kg	2
COUPL/50	Demi coupleur 50mm/50kg	1
COUPL/75	Demi coupleur 50mm/75kg	1
COUPL/250	Demi coupleur 50mm/250kg	1
COUPL/500	Demi coupleur 50mm/500kg	1
COUPL/OLIVE	Demi coupleur avec demi olive	1
COUPL/OILLET	Demi coupleur avec œillet 250 kg	1
COUPL/POULIE	Demi coupleur avec poulie	1
SC300EM259	Embase légère pour structure carrée 290	5
SC390EM359	Embase légère pour structure 390 carrée	8
SC300EL80	Embase lourde pour structure 290 Ø 80 cm - 60 kg	15
SC300EL120	Embase lourde pour structure 290 Ø 120 cm - 90 kg	23
LYCRA/CHAU/B/2M	Chaussette de 2m pour SC300 en lycra blanc	30
LYCRA/CHAU/B/3M	Chaussette de 3m pour SC300 en lycra blanc	40
LYCRA/CHAU/N/3M	Chaussette de 3m pour SC300 en lycra noir	40

# DISTRIBUTION ELECTRIQUE

Au cœur des métiers de l'événement, CONTACT s'est doté d'un important parc de matériel électrique pour répondre à ses propres besoins ainsi qu'à ceux de ses clients.

Ce matériel sélectionné auprès de fabricants professionnels, répond aux normes en vigueur, il est entretenu par nos soins, régulièrement contrôlé par des organismes de sécurité officiellement habilités et constatés renouvelés.

Nos techniciens dûment formés et habilités sont à votre disposition pour assurer la mise en œuvre de ces équipements en toute sécurité.



## ARMOIRES ELECTRIQUES ( avec différentiels )



Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
BOITIER/2KW	Boîtier de distribution « stand » 10 A (2kW) mono Ph1, 2 ou 3 / 30mA entrée sortie P17 32A	11
BOITIER/3KW	Boîtier de distribution « stand » 16A (3kW) mono Ph1, 2 ou 3 / 30mA entrée sortie P17 32A	11
ARM32M/6KW/2X16	Armoire de distribution 6kW - P17 32 mono vers 2 x 16A mono	15
ARM32/9KW/3X32	Armoire de distribution 16A par phase (9kW) avec protection 30 mA fiche P17 32A tétra vers 3 embases 16 A femelle	15
ARM32/DIRECT	Armoire de direct 32A par phase (18kW) avec 2 SOCAPEX 419 fem	30
ARM32/PLAST ARM32/SI ARM32/SIP44	Armoire de distribution 32A par phase SI (18kW) avec protection 30mA fiche P17 32A	30
ARM63A/TBLEU	Armoire de comptage 0 à 60A - tarif bleu sur socle avec sortie fiche P17 63A ou bornier - disjoncteur 60A / 500mA	50
ARM63/2X32 ARM63/4X32 ARM63/E12 ARM63/FLIGHT ARM63/IP44 ARM63/SABOT	Armoire de distribution 63A par phase (36kW) - diff 30 mA à 3A - entrées : bornier ou P17 63A - sorties : bornier, P17 32A mono, P17 32A tétra, 20A plexo, 32A plexo, 16A mono... - voyants présence tension, arrêt d'urgence, piquet de terre	50
ARM125/R ARM125/STAND ARM125/LIVE ARM125/E12	Armoire de distribution 125A par phase (75kW) - embase P17 125A - caractéristiques idem armoire 63A	90
ARM250	Armoire distribution électrique 250A - entrée POWERLOCK - 2 sorties P17 125A - 2 sorties P17 63A - 4 sorties P17 32A - arrêt d'urgence déconnectable - différentiel de tête réglable de 30mA à 3A - Centrale de mesure - Voyants de présence tension	200
ARM250/SABOT	Armoire de distribution électrique 250A IP44 - entrée POWERLOCK - 2 sorties P17 125A - différentiel de tête réglable de 30mA à 3A - Voyant de présence tension	180
ARM400/TJAUNE	Armoire de distribution 400A équipée compteur tarif jaune - entrée épanoui (ou POWERLOCK) - 1 sorties bornier 250A (ou POWERLOCK) - 2 sorties P17 125A - 2 sorties P17 63A - 1 sorties P17 32A - 3 sorties 16A mono	230

## BOITIERS ELECTRIQUES ( sans différentiels )

BOIT16/3X16	Boîtier de distribution 16A par phase P17 16A tétra(9kw) 3x16A mono	18
BOIT16/6X16	Boîtier de distribution 16A par phase P17 16A tétra(9kw) 6x16A mono	18
BOIT32M/4X16A	Boîtier de distribution 6kW - P17 32A mono / 4x16A	15
BOIT32/6X16A	Boîtier de distribution 32A par phase (18kW) 6 X 16A mono	25
BOIT32/3X32A	Boîtier de distribution 32A par phase (18kW) 3 X 32A mono	20
5G6/MULTI	Multiprise 32A tétra (18kw)	10
BOIT63/2X32 BOIT63/2X32+16	Boîtier de distribution 63A par phase (36kW) / 2 P17 32A	40
BOIT125/2X63	Boîtier de distribution 125A par phase (75kW) vers 2 P17 63A	90

## COFFRETS

DISJ20/32	Coffret 20A entrée P17 32A / sortie P17 16A	8
DIFF32-30MA	Coffret 30mA entrée P17 32A / sortie P17 32A	8
DIFF63-30MA	Coffret 30mA entrée P17 63A / sortie P17 63A	8

## GROSSE SECTION

Câble plat P17 32A tétra		
5G6/P17/002/PLT	5G6 - 2 m / Câble Plat	1
5G6/P17/003/PLT	5G6 - 3 m / Câble Plat	1
5G6/P17/005/PLT	5G6 - 5 m / Câble Plat	2
5G6/P17/010/PLT	5G6 - 10 m / Câble Plat	3
5G6/P17/015/PLT	5G6 - 15 m / Câble Plat	4,5

# PROLONGATEURS GROSSE SECTION

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
	<b>P17 16A tétra</b>	
5G2,5/P17/010	5G2,5 - 10m	3
5G2,5/P17/025	5G2,5 - 25m	7,5
5G2,5/P17/050	5G2,5 - 50m	15
	<b>P17 32A tétra</b>	
5G6/P17/003	5G6 - 3 m	1
5G6/P17/005	5G6 - 5 m	2
5G6/P17/010	5G6 - 10 m	3
5G6/P17/015	5G6 - 15 m	4.5
5G6/P17/020	5G6 - 20 m	6
5G6/P17/025	5G6 - 25 m	7.5
5G6/P17/035	5G6 - 35 m	10.5
5G6/P17/050	5G6 - 50 m	15
5G6/P17/100	5G6 - 100 m	30
	<b>P17 63A tétra</b>	
5G10/P17/13	5G10 - 13 m	4
5G10/P17/25	5G10 - 25 m	15
5G10/P17/45	5G10 - 45 m	18
5G16/P17/002	5G16 - 2 m	1.2
5G16/P17/003	5G16 - 3 m	1.8
5G16/P17/005	5G16 - 5 m	4
5G16/P17/010	5G16 - 10 m	6
5G16/P17/012	5G16 - 12 m	4
5G16/P17/015	5G16 - 15 m	9
5G16/P17/020	5G16 - 20 m	18
5G16/P17/025	5G16 - 25 m	17
5G16/P17/030	5G16 - 30 m	18
5G16/P17/050	5G16 - 50 m	30
5G16/P17/080	5G16 - 80 m	48
5G16/P17/095	5G16 - 95 m	57
	<b>P17 125A tétra</b>	
5G25/P17/005	5G25 - 5 m	6
5G25/P17/010	5G25 - 10 m	6
5G25/P17/020	5G25 - 20 m	18
5G25/P17/025	5G25 - 25 m	22
5G25/P17/050	5G25 - 50 m	40
	<b>Powerlock</b>	
PW_ADAP/P17125F	Adaptateur P17 125A femelle vers 5 powerlock 35 mm <sup>2</sup>	30
PW_ADAP/P17125M	Adaptateur P17 125A Mâle vers 5 powerlock 35 mm <sup>2</sup>	30
PW/070/020/LOT	4 x 70 mm <sup>2</sup> + terre 35 mm <sup>2</sup> - 20 m powerlock	70
PW/070/070/LOT	4 x 70 mm <sup>2</sup> + terre 35 mm <sup>2</sup> - 50 m powerlock	180
PW/120/005/LOT	5 x 120 mm <sup>2</sup> - 5 m powerlock	30
PW/120/010/LOT	5 x 120 mm <sup>2</sup> - 10 m powerlock	60
PW/120/025/LOT	5 x 120 mm <sup>2</sup> - 25 m powerlock	150
PW/120/050/LOT	5 x 120 mm <sup>2</sup> - 50 m powerlock	300
PW_EP/070/LOT	Lot 5 épanouis 70mm <sup>2</sup> Mâle Drain / POWERLOCK unifilaire, étamé ou à cossé Ph1 / Ph2 / Ph3 / N + Terre en 35 mm <sup>2</sup>	10
PWF_EPC/070/LOT	Lot 5 épanouis 70 mm <sup>2</sup> Femelle source / POWERLOCK unifilaire, étamé ou à cossé Ph1 / Ph2 / Ph3 / N + Terre en 35 mm <sup>2</sup>	10
PW_EP/120/LOT	Lot 5 épanouis 120mm <sup>2</sup> Mâle Drain / POWERLOCK unifilaire, étamé ou à cossé Ph1 / Ph2 / Ph3 / N + Terre en 35 mm <sup>2</sup>	10



**ONTact**

SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

## PROLONGATEURS GROSSE SECTION (suite)

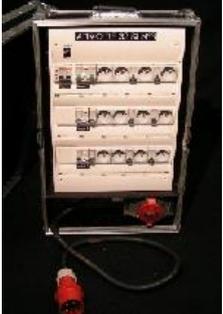
Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
PWF_EPC/120/LOT	Lot 5 épanouis 120 mm <sup>2</sup> Femelle source / POWERLOCK unifilaire, cossé Ph1 / Ph2 / Ph3 / N + Terre en 35 mm <sup>2</sup>	10
<b>Éclaté / unifilaire</b>		
5G50/EP/050	5G50 - 50 m épanoui (200A)	70
LD2710	1 X 120 - 10m (400A)	25
<b>Mise à la terre</b>		
LEP/PIQUET	Piquet de terre avec câble	1
LEP/TRESSE/10	Tresse de terre 10 m	1
LEP/TRESSE/20	Tresse de terre 20 m	1
LEP/TRESSE/25	Tresse de terre 25 m	1
<b>Epanouis</b>		
EP_MAR63	Epanoui Maréchal 63A	4
EP_P17125TetF	Epanoui P17 125A tétra femelle	1
EP_P17125TetM	Epanoui P17 125A tétra mâle	1
EP_P1716MonoF	Epanoui PC 16A mono femelle	1
EP_P1732MonoF	Epanoui P17 32A mono femelle	1
EP_P1732TetM	Epanoui P17 32A tétra mâle	1
EP_P1732TetF	Epanoui P17 32A tétra femelle	1
EP_P1763TetM	Epanoui P17 63A tétra mâle	1
EP_P1763TetF	Epanoui P17 63A tétra femelle	1
<b>Mono P17 110V</b>		
3G2,5/P17110/10	Prolongateur P17 16A mono 110 V - 10m	1.5
3G2,5/P17110/20	Prolongateur P17 16A mono 110 V - 20m	2
PC16M/2P17100VF	Prolongateur doublette 16A vers 2 P17 110V	3
P1716M/P17_110VF	Adaptateur P17 110V mono femelle vers PC 16A mâle	2
<i>Autres câbles et connecteurs sur demande (épanoui, plexo, P17 32A tri, Maréchal,...)</i>		



## DESCRIPTIF ARMOIRES

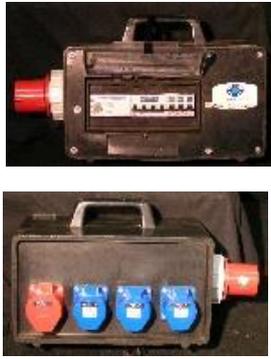
Boîtier 2/3 Kw pour alimentation stands :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf : BOITIER/2KW BOITIER/3KW	connexion	protection	connexion	protection	Recopie 32 A En sortie - Voyant présence tension Ph1 (vert) Ph2 (rouge) Ph3 (orange)
	P17 32A TETRA		2 X PC 16A   X 2	1 Disj 16A Ou 10A    1 diff 30 mA  	

Armoire 9 kW :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf : ARM32M/9KW/3x32	connexion	protection	connexion	protection	Câble d'alimentation de 10 m - Voyant triple présence tension
	P17 32A TETRA	Diff tétra 30 mA  	6 PC 16A (2 par phase)   X 6	3 Disj 16A  	

Armoire 18 kW :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf : ARM32/SI	connexion	protection	connexion	protection	Recopie P17 32A En amont du disjoncteur général - Voyant triple présence tension
	P17 32A TETRA	3 Disj.diff mono 32A  	12 PC 16A (4 par phase)   X 12	9 Disj. 16A  	

Armoire 18 kW :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf :ARM32/SIP44 	connexion P17 32A TETRA 	protection Disj. 32A 	connexion 9 PC 16 	protection 9 Disj. Diff 30 mA 16 A 	Recopie P17 32A sous le disjoncteur général - Voyant présence tension 
Armoire 18 kW :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf :ARM32/PLAST 	connexion P17 32A TETRA 	protection Diff tetra 30 mA 	connexion 6 PC 16A (2 par phase)  X 6	protection 6 disj. 16A 	Voyant triple présence tension 
Boîtier 18 kW :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf :BOIT32/3X32A 	connexion P17 32A TETRA 	protection	connexion 3 PC 32A mono 	protection	Voyant présence tension
Boîtier 18 kW :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf :BOIT32/6X16A 	connexion P17 32A TETRA 	protection	connexion 6 PC 16A 	protection 6 Disj 16A mono 	Voyant présence tension

Armoire 36 kW :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf :ARM63/FLIGHT	connexion	protection	connexion	protection	Recopie P17 63A sous le disjoncteur général
	P17 63A TETRA	Diff. 30mA	9 PC 16A  X 9 2 Plexo 20A	6 disj. 16A  2 disj. 20A tétra  1 disj. 32A tétra 	 Voyant triple présence tension  Arrêt d'urgence 

Armoire 36 kW :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf :ARM63/SABOT	connexion	protection	connexion	protection	Voyant triple présence tension
	P17 63A TETRA	Diff. 30mA	3 P17 32A mono  X3 1 P17 32A tétra 	3 disj 32A mono  1 disj. 32A tétra 	

## DESCRIPTIF ARMOIRES (suite)

Armoire 36 kW :	<b>ENTREE</b>		<b>SORTIE</b>		<b>Option(s):</b>
Réf : ARM63/4X32  	connexion	protection	connexion	protection	Voyant triple présence tension   Arrêt d'urgence  
	P17 63A TETRA  	Disj. 63A tétra Diff. Réglable 30mA à 3A  	3 PC 16 A  X3  4 P17 32A tétra  	3 disj. mono 16A diff. 30 Ma    4 disj. 32A tétra  	

Boitier 36 kW :	<b>ENTREE</b>		<b>SORTIE</b>		<b>Option(s):</b>
Réf : BOIT63/2X32+16  	connexion	protection	connexion	protection	Voyant triple présence tension  
	P17 63A TETRA  		2 PC 16A   X2  2 P17 32A tétra  	1 disj. diff 16A mono    2 disj. 32A tétra  	

Armoire 36 kW :	<b>ENTREE</b>		<b>SORTIE</b>		<b>Option(s):</b>
Réf : ARM63/2X32  	connexion	protection	connexion	protection	Voyant triple présence tension  
	P17 63A TETRA  		2 P17 32A tétra  	2 disj. diff 32A tétra  	

# DESCRIPTIF ARMOIRES (suite)

Armoire 75 kW :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf :ARM125/STAND	connexion	protection	connexion	protection	Voyant triple présence tension
	P17 125A Tétra	Disj. 125A	12 PC 16A mono	diff 30mA	 - Afficheur de mesure numérique : Intensité Tension Puissance Fréquence ... Arrêt d'urgence   P17 63A à quart de tour
			 1 P17 32A Tétra  4 P17 63A  2 plexo 20A tétra 	 6 Disj. Mono 16A  1 disj. diff tétra 30mA 32A  4 disj. diff tétra 30mA 63A  2 disj. diff tétra 30mA 20A 	

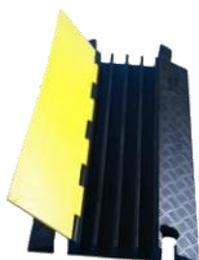
Armoire 75 kW :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf :ARM125/LIVE	connexion	protection	connexion	protection	Voyant triple présence tension
  	P17 125A Tétra	Disj. 125A	6 PC 16A mono	1 diff 30mA	 - Ampèremètre à aiguille Voltmètre à aiguille - Arrêt d'urgence  
			 1 P17 32A Tétra  2 P17 63A 	 6 Disj. Mono 16A  1 disj. 32 tétra  2 disj. diff tétra 30mA 63A 	

Boitier 75 kW :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf :BOIT125/2X63	connexion	protection	connexion	protection	Voyant triple présence tension 
	P17 125A TETRA 		2 PC 16A  2 P17 63A tétra 	1 disj diff 16A mono  2 disj. 63A tétra 	

Armoire 160 à 400 A (110 à 275 kW) :	ENTREE		SORTIE		Option(s):
Réf : ARM400/TJAUNE	connexion	protection	connexion	protection	Voyant triple présence tension 
		NS 400 (160A -400A) tétra Vigi réglable 300 mA - 3A 	1 bornier 250A  2 P17 125A tétra  2 P17 63A tétra  1 P17 32A tétra  6 PC 16A mono 	Disjoncteur 250A tétra  2 disj 125A tétra  2 disj 63A tétra  1 disj diff 30mA 32A  3 disj diff 30mA 16A 	

## PROLONGATEURS (suite)

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
<i>Mono fiche 16A classique</i>		
3G2,5/PC16/1-4	Prolongateur 16A mono, 3G 2.5, 1-4m	1
3G2,5/PC16/005	Prolongateur 16A mono, 3G 2.5, 5m	2
3G2,5/PC16/6-9	Prolongateur 16A mono, 3G 2.5, 6-9m	2,5
3G2,5/PC16/010	Prolongateur 16A mono, 3G 2.5, 10m	3
3G2,5/PC16/015	Prolongateur 16A mono, 3G 2.5, 15m	3
3G2,5/PC16/020	Prolongateur 16A mono, 3G 2.5, 20m	3,5
3G2,5/PC16/030	Prolongateur 16A mono, 3G 2.5, 30m	4,5
3G2,5/PC16/050	Prolongateur 16A mono, 3G 2.5, 50m	5,5
3G2,5/PC16/100	Prolongateur 16A mono, 3G 2.5, 100m	8
<i>P17 32A mono 3G6 (5kW)</i>		
3G6/P17mono/005	Prolongateur 3G6 32A mono, P17 32 mono - 5m	2
3G6/P17mono/010	Prolongateur 3G6 32A mono, P17 32 mono - 10m	3
3G6/P17mono/015	Prolongateur 3G6 32A mono, P17 32 mono - 15m	4
3G6/P17mono/020	Prolongateur 3G6 32A mono, P17 32 mono - 20m	5
3G6/P17mono/025	Prolongateur 3G6 32A mono, P17 32 mono - 25m	6
3G6/P17mono/035	Prolongateur 3G6 32A mono, P17 32 mono - 35m	8
<b>MULTIPAIRES</b>		
MULTI6/2.5/02	Multipaire 6 voies 18X2,5 - 2 m + fouet	7
MULTI6/2.5/05	Multipaire 6 voies 18X2,5 - 5 m + fouet	9
MULTI6/2.5/10	Multipaire 6 voies 18X2,5 - 10 m + fouet	13
MULTI6/2.5/15	Multipaire 6 voies 18X2,5 - 15 m + fouets	15
MULTI6/1.5/15	Multipaire 6 voies 18X1,5 - 15 m + fouets	15
MULTI6/2.5/20	Multipaire 6 voies 18X2,5 - 20 m + fouets	18
MULTI6/1.5/25	Multipaire 6 voies 18X1,5 - 25 m + fouets	20
MULTI6/2.5/25	Multipaire 6 voies 18X2,5 - 25 m + fouets	20
MULTI6/2.5/35	Multipaire 6 voies 18X2,5 - 35 m + fouets	22
MULTI6/SOCA/F	Fouet multipaire 6 voies socapex femelle	3
MULTI6/SOCA/M	Fouet multipaire 6 voies socapex mâle	3
<b>ACCESSOIRES DIVERS</b>		
220V/110V-800W	Transformateur 220V / 110V - 800W	10
220V/110V-4000W	Transformateur 220V / 110V - 4000W continu / 5000W MAX	40
220V/12V-300W6	Transformateur 220V / 12V - 300W / 6 sorties	8
220V/24V-3	Transformateur 220V AC / 24V DC / 3 sorties	8
3G2,5/DOUBL	Doublette 16 A (3kW)	1
3G2,5/DOUB/IP44	Doublette 16 A (3kW) IP44	1
3G2,5/MULT/IP44	Multiprise 16A (3kW) IP44 / 2m	2
3G2,5/MULTI	Multiprise 10 A (2kW)	1
<b>SECURITE / BAES</b>		
FLUKE1654B	Testeur pour installation électrique	100
PASSCABL/JUNIOR	Passe-câble EUROPODIUM SMALL - 1m, 2 voies de 30mm x 30mm	8
PASSCABL/SENIOR	Passe-câble KEYLITE "sénior" 1m	15
ARRET/URG	Arrêt d'urgence pour armoire électrique	0
PASSCABL/PMR	Passage handicapé pour passe câble "sénior"	15
BAES/PORTE	Bloc de sécurité porte BAES (télécommande extinction sur demande)	8
BAES/PORTE/TELE	Télécommande pour BAES	18
BAES	Bloc de sécurité 400 lumens	18
BAES/AMB	Bloc BAES + éclairage ambiance (2 H500 avec télécommande + fluo BAES)	18
US9603R	Onduleur US9603R - 3kVA - 2100W online	75



**ONTact**

SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

# LEVAGE

A votre disposition, tout un ensemble de pieds de levage, palans, moteurs, accessoire d'élingage pour effectuer tous vos travaux d'accroche en hauteur dans des conditions de sécurité maximale.

Tout notre matériel est aux normes CE, contrôlé semestriellement ou annuellement selon la réglementation en vigueur.



# PIEDS DE LEVAGE



NEW



Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
PIED/HP	Pied d'enceinte	3
ALT300	Pied de levage ASD ALT 300 - 3m / 70kg	13
ALT400	Pied de levage ASD ALT 400 - 4m / 80kg	20
ALT550	Pied de levage ASD ALT 550 - 5.60m / 225kg	50
ELP730	Pied de levage ASD ELP 730 - 7.30m / 300kg	100
TL290	Tour de levage ASD TL290 - H max : 10m / 1 T - avec chariot levage moteur (moteur non compris) - jambe de stabilisation - tête de tour pour chaîne moteur - charnière de levage - accessoires d'accroches - 7,5 m de pont 300 SC	115

## PALANS & MOTEURS

PAL/1000/10	Palan à chaîne manuel 1T - 10m + sac	25
PAL/500/12	Palan à chaîne manuel 500 kg 12m + sac	23
MOT/500/20	Moteur 500 kg/20 m de chaîne 4m/s + 1 câble moteur	30
MOT/500/30	Moteur 500 kg/30 m de chaîne 4m/s + 1 câble moteur	30
MOT/250/20	Moteur 250 kg/20 m de chaîne 4m/s + 1 câble moteur	28
MOT/TEL/1	Télécommande pour 1 moteur	5
MOT/TEL/1	Télécommande pour 2 moteurs	20
MOT/TEL/4	Bloc de télécommande pour 4 moteurs	30
MOT/TEL/6	Bloc de télécommande pour 6 moteurs	38
STOPCHUT/250	Stop chute 250 kg - 10 m	20
STOPCHUT/500	Stop chute 500 kg - 12 m	30
MOT/CAB/08 MOT/CAB/10 MOT/CAB/15 MOT/CAB/18 MOT/CAB/20	Câble moteur 8m - 10m - 15m - 18m - 20m <i>Possibilité de fournir des multipaires pour 4 moteurs.</i>	5
MOT/FOUETF	Fouet femelle multipaire socapex pour 4 moteurs	5
MOT/FOUETM	Fouet mâle multipaire socapex pour 4 moteurs	5

## ACCESSOIRES LEVAGE ET ACCROCHE

BARRE/T/1,5	Barre en T de 1,5 m tube Ø50mm - pour mat Ø 35mm	2
BARRE/T/2	Barre en T de 2m tube Ø50mm - pour mat Ø 35mm	2,5
BARRE/T/3	Barre en T de 3m tube Ø50mm - pour mat Ø 35mm	3
COUPELLE	Coupelle renforcée pour haut de mât - Ø35mm vers filetage Ø10mm	1
ALT300/ECHELLE	Adaptateur diam 35mm vers échelle plate pour pied ASD	5
ALT300/TETE/FIX	Tête fixe pour pied ASD ALT300 ou ALT400	2
ALT300/TETE/MOB	Tête réglable pour pied ASD ALT300 ou ALT400	2
ALT550/APART	Mat pour 8 projecteurs de son apart sur pied ASD ALT550 ( par côté)	5
ALT550/TETE	Tête pour pied ASD ALT550	5
ALT550/TUBE35	Adaptateur 35mm pour pied ASD ALT550	1
ALT600/BARRE	Barre acier de 3 ml diam 50mm pour pied ASD ALT600	3
ALT600/FOURCHE	Adaptateur pour tube 50mm sur pied ASD ALT600	1
COUP/DOUB/250	Collier double pivotant pour tube	2
PIED/FREIN PIED/GM PIED/PM	Pied de sol petit et grand modèle en H ou cylindrique	1
SUP/POT SUP/POT/TUBE	Support poteau pour accroche droit percé ou en L	2
LEST/36KG	Leste 36 kg	3
LEST/500KG	Leste 500 kg béton	25
COUPL/50	Demi coupleur 50mm/50kg	1

**ONTact**

SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

## ACCESSOIRES LEVAGE ET ACCROCHE (suite)

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
COUPL/75	Demi coupleur 50mm/75kg	1
COUPL/250	Demi coupleur 50mm/250kg	1
COUPL/500	Demi coupleur 50mm/500kg	1
COUPL/CHAP	Demi coupleur vers chappe mâle	1
GRIFF/IPN/1T	Fixation ajustable pour IPN 1t	5
GRIFFE/TENTE	Griffe de tente pour accroche	2
GRIPP/80/3	Système GRIPPLE n°3 - CMU 80 kg - 3 mètres	5
GRIPP/80/5	Système GRIPPLE n°3 - CMU 80 kg - 5 mètres	5
FAUSSEMAILL/.5T	Fausse maille 0,5 t	2
FAUSSEMAILL/1T	Fausse maille 1 t	2
FAUSSEMAILL/2T	Fausse maille 2 t	2
MANILLE/.5T	Manille lyre 0,5 t	2
MANILLE/1T	Manille lyre 1 t	2
MANILLE/1T5	Manille lyre 1,5 t	2
MANILLE/2T	Manille lyre 2 t	2
MANILLE/3T25	Manille lyre 3,25 t	
ELING/500/1.2	Élingue 1,2m - 500kg	1
ELING/500/1.5	Élingue 1,5m - 500kg	1,5
ELING/1T/3	Elingue d'accroche 1t - 3 m	1,5
ELING/1T2/.3	Elingue d'accroche 1,2t - 30cm	1,5
ELING/2T/0,5	Elingue d'accroche 2t - 0,5m - gainée	2
ELING/2T/1	Elingue d'accroche 2t - 1m - gainée	2
ELING/2T/2	Elingue d'accroche 2t - 2m - gainée	2
ELING/CSA/11	Elingue pour croix de Saint-André - 11m	1
ELING/CSA/11.3	Elingue pour croix de Saint-André - 11,3m	1
ELING/CSA/11.8	Elingue pour croix de Saint-André - 11,8m	1
ELING/CSA/12.5	Elingue pour croix de Saint-André - 12,5m	1
ELING/CSA/TEND	Tendeur à lanterne pour croix de Saint-André	1
SOFT/2T/2	Élingue souple multi-brins "Softsteel" PROLYFT - 2T	2
ELING/250/4/REG*	Élingue réglable 240 kg - max 4m	5*

\* Solution Fassyl Event



# ACCESSOIRE SCENIQUE

Du mobilier, aux accessoires scéniques en passant par des solutions de cloisons et d'aménagements légères, simples mais spectaculaires, CONTACT est votre prestataire en capacité de réaliser complètement votre prestation !

Du pupitre conférence, jusqu'au siège de salon, en passant par les mange-debout, bornes multimédia, banques d'accueil... notre gamme est large et régulièrement renouvelée.

Nous sommes équipés de tous les accessoires pour rendre vos événements conformes aux normes de sécurité en vigueur (Rampes pour accès PMR, Blocs Autonomes d'éclairage de Sécurité (BAES), tissus traités anti-flamme, ... ). Nous vous accompagnons de l'idée à la réalisation en vous renseignant sur les obligations de sécurité auxquelles vous devez faire face.

L'étude de votre projet sera faite en étroite collaboration avec vous de façon à ce que votre événement soit à la hauteur de l'idée que vous en avez, au budget que vous lui avez alloué et qu'il vous permette d'atteindre les objectifs que vous en attendez !





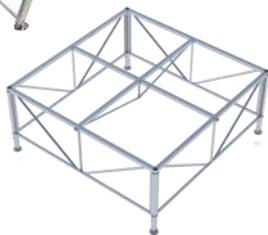
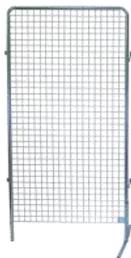
## PENDRILLONS, FRISES & DRISSES

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
FRISE/10X1	Frise de 10 m x 1 m (Hxl)	8
FRISE/14X1	Frise de 14 m x 1 m (Hxl)	10
FRISE/10X0,5	Frise de 10 m X 0.5 m (Hxl)	8
FRISE/14X0,5	Frise de 14 m X 0.5 m (Hxl)	10
PEND/B/5,5X2	Pendrillon bordeaux 5,5 m x 2 m (Hxl)	15
PEND/N/5X3	Pendrillon noir 5 m x 3 m (Hxl)	18
PEND/N/5,5X3	Pendrillon noir 5,5 m x 3m (Hxl)	18
PEND/N/6X3	Pendrillon noir 6 m x 3 m (Hxl)	20
PEND/N/8X3	Pendrillon noir 8 m x 3 m (Hxl)	24
RIDEAU/FILS	Rideaux de fils blanc 5 x 3 m	50
KABUKI/ML	Kit tomber de rideaux (au mètre)	15
DRIS/05	Drisse nylon classique 8 mm noire - 5ml	1
DRIS/10	Drisse nylon classique 8 mm noire - 10ml	1
DRIS/15	Drisse nylon classique 8 mm noire - 15ml	1
DRIS/20	Drisse nylon classique 8 mm noire - 20ml	1
DRIS/25	Drisse nylon classique 8 mm noire - 25ml	2,5
DRIS/POUL/KIT	Kit poulie 130kg + élingue 60cm + drisse 25m	4
DRIS/POUL/MET	Poulie nickel, 50mm pour drisse 8mm 20kg	0,4
DRIS/POUL/PLAST	Poulie nylon 35mm pour drisse 8 mm - 130 kg	1,7
<b>Voilage, lycra toutes tailles sur demande.</b>		

## MOBILIER

PUPITRE	Pupitre avec socle, tablette, barre - alu et bois	30
PUPITRE/PLX	Pupitre conférencier en plexi avec fronton	150
FAUTEUIL/BLANC	Fauteuil bas simili cuir blanc	28
POUF/BLANC	Pouf Rubik blanc	20
TABL/BAS/CB	Tasse basse carrée blanche	25
TABLE/1800X700	Table blanche laquée	90
MANGE-DB	Mange-debout blanc laqué, pied chromé	13
MANGE-DB/WOODEN	Mange debout WOODEN	20
CHAISE/BAS/BLC	Chaise basse WOODEN blanche	12
CHAISE/HAUT/BLC	Chaise haute WOODEN blanche	15
TAB/BAS/WOODEN	Tabouret bas WOODEN	8
TABL/BAS/WOODEN	Table basse WOODEN	17
TABOURET/BLANC	Tabouret Vénus blanc laqué, pied chromé	13
TABOURET/NOIR	Tabouret Vénus Noir laqué, pied chromé	13
TABOURET/CUIR	Tabouret Vénus noir simili cuir, pied chromé	20
DESK/STR	Banque d'accueil - plateau bois / pieds structure	140
BAR/ARRONDI	Élément de bar arrondi diam 4,48m avec 3 étagères (7 dispo)	80
BAR/DIAM4480	Bar blanc laqué arrondi diam 4,48m en 7 éléments	550
DESK/ARRONDIE	Banque d'accueil blanche, arrondie - 260 x 75 x 110 cm	150
CUBE/1000	Caisson central de bar arrondi avec étagères - 1m x 1m x 1m	50
CUBE/730	Module d'angle - laqué blanc - 73 x 73 x 120 cm	30
DESK/1200	Module d'accueil 2 portes - laqué blanc - 120 x 60 x 110 cm	100
DESK/OVALE	Banque d'accueil ovale ALUVISION - 190 x 110 x 50 cm	100
MEUBLE/TV	Meuble bas blanc laqué avec tiroirs	60
PRESENTOIR/STR	Présentoir à documents en structure	95
PRESENTOIR/PLEX	Présentoir resto / verso A4 en plexi	50
ENS/2PRESPLEXI	Lot de 2 présentoirs recto/verso A4 plexi	95
ENS/4PRESPLEXI	Lot de 4 présentoirs recto/verso A4 plexi	170
ETAGERE/1920	Étagère pour réserve acier et bois	10
PORTANT	Portant pour vêtements	8
PORTEMANTEAU	Porte manteau	8





PORTEDRAPEAU	Socle pour 3 drapeaux	15
POUB/100L	Poubelle noire 100L	1
POUB/FNISS/B	Poubelle blanche 10L	1
POUB/FNISS/N	Poubelle noire 10L	1
IMP/HL-L2365DW	Imprimante laser N&B HL-L2365DW (wifi)	30
EXPO/GRILLE*	Grille d'exposition 2m x 1m auto stable	20*
PERCO*	Percolateur 100 tasses	30*
LAVAISSSEL*	Lave vaisselle PRO - Elframo D40 - 2 paniers - 380V P17 32A	80*
FRIGO/105	Réfrigérateur 105l + congélateur 35l	60
FRIGO/90	Réfrigérateur 90l	50
<i>Pour tout autre mobilier, nous consulter.</i>		

## DIVERS (Praticables, risers, ...)

STAGECAR2000*	Scène couverte mobile 63m <sup>2</sup> EUROPODIUM - STAGE CAR IV sol hydraulique - clearance face 4,1m, contre 3,1m - sol à 1,3m - bâchée 3 côtés	1620*
PRAT/AHV	Praticable 2 m x 1 m à ciseaux réglable 20 - 40 - 60 - 80cm et 1m	23
EUROPAC*	Praticable plateau 2m x 1m - 9 cm de haut	20*
ESC/20-60	Escalier pour praticable (1 marche de 20cm - 40cm - 60cm )	25
STACCO/SCENE*	Élément scène traditionnelle stacco 2,44m, 1,22, 0,61 de 0,9 à 1,6m	14,5*
EUROPAC/2ROUL40*	Pied à roulette double 40 cm pour EUROPAC	2*
EUROPAC/ROUL40*	Pied à roulette simple 40 cm pour EUROPAC	2*
EUROPAC/PIEDREG*	Pied réglable de 58 cm à 96 cm pour EUROPAC	1*
EUROPAC/PIEDREG*	Pied réglable de 58 cm à 96 cm pour EUROPAC	1*
PRAT/RISER	Support à roulettes pour praticable « riser »	10
MOQ/*couleur*	Possibilité de moquette filmée M1 - coloris au choix	N.C
TAPIS/DANSE	Tapis de danse noir ou blanc (lés de 1.5m/10m) avec consommable	30
CALLE/1000	Cale en bois de 1m x 1m	
CALLE/400	Cale en bois de 400 mm X 400 mm	
ECHAFAUDAGE	Echafaudage roulant aluminium étroit	80
PROTENT*	Pro tente 3m x 3m blanche	90*
PROTENT/GOUT*	Gouttière pour pro tente	5*
PROTENT/LEST*	Leste 25 kg pour pro tente	5*
CRASH*	Crash barrière EUROPODIUM	25*
CRASH/PC*	Crash barrière EUROPODIUM avec passe câble	25*
RAMPE/F*	Rampe chargement 3ml x 1m en aluminium	25*

## INTERCOM / TALKIES / CASQUE

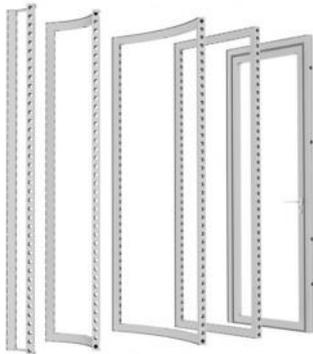
ITC/BOIT	Boîtier intercom de ceinture ASL	6
ITC/ALIM1	Centrale Intercom monocal	18
ITC/BASE	Centrale intercom ASL 2 canaux	18
ITC/CASQUE	Micro casque intercom ASL	6
XTN420 ou XTNID	Talkies-walkies MOTORALA	12
XT/MIC-DEPORT	Micro déporté pour Talkies Walkies séries XT	2
XT/OREILLETTE	Oreillette pour Talkies Walkies série XT	1
ITC/TALK	Micro oreillette talkies-walkies	6
<i>Pour les cabines de traduction simultanée, nous consulter.</i>		

## Passe-Câble / BAES / ...

PASSCABL/SENIOR	Passe-câble KEYLITE "sénior" 1m - 4 gouttières	15
PASSCABL/JUNIOR	Passe-câble EUROPODIUM - 1000 x 250 x 45mm / 2 gouttières 997x30x30mm	8
PASSCABL/PMR	Passage handicapé pour passe câble "sénior"	15
BAES/PORTE	Bloc de sécurité porte BAES (télécommande extinction sur demande)	8
BAES/AMB	Bloc d'éclairage ambiance (2 H500 avec télécommande + fluo BAES)	18
LA-200	Ampli boucle pour malentendant LA-200	140
MEGAPHONE	Mégaphone avec sirène	10

\* Solution Fassyl Event

# ALUVISION



Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
BASIC/1984X992	Cadre basic vision 1984 x 992 mm	20
BASIC/2480X372	Cadre basic vision 2480 x 372 mm	20
BASIC/2480X496	Cadre basic vision 2480 x 496 mm	20
BASIC/2480X930	Cadre basic vision 2480 x 930 mm	22
BASIC/2480X992	Cadre basic vision 2480 x 992 mm	22
LA1202	Cadre Omni-55 992 x 1488 mm, velcro 1 face	20,5
OMNI/2480X992	Cadre omni vision 2480 x 992 mm	26
POLY55/2,5X4,4M	Cadre Poly Vision 2480 x 4410 mm	253
LA2110	Panneau Aluvibon 1482 x 986 mm	5,15
BASIC/A3Z	Set de montage A3 Z (lot de 2)	3
BASIC/PORTE2480	Porte basic vision réversible 2480 x 992mm	53
BASIC/R1429	Cadre basic vision arrondi R1429 1165x2480 (1/8 de cercle)	30
BASIC/R437	Cadre basic vision arrondi R437 774x992 (1/4 de cercle)	25
BASICCOVER/1984	Finition de champ pour Basic vision 1984 x 55 mm	1
BASICCOVER/2480	Finition de champ pour Basic vision 2480 x 55 mm	1
BASICCOVER/992	Finition de champ pour Basic vision 992 x 55 mm	1
BLOCKOUT/1,5M	Tissus blackout 2480 x 1488 mm	13
BLOCKOUT/3M	Tissus blackout 2480 x 2976 mm	17
BLOCKOUT/4M	Tissus blackout 2480 x 4442 mm	20
C-CORNER/2480	Profil d'angle arrondi H2480 Blanc RAL 9010	5
CONNECT/180D/B	Connection 4P 180° C basic	1,3
CONNECT/180D/O	Connection 4P 180° C Omoni	1,3
CONNECT/90D/3P	Connection 3P 90° C	1,2
CONNECT/90D/4P	Connection 4P 90° C	1,4
CONNECT/DI/20	Connection 2P double I	1,2
CONNECT/DI/90D	Connection 3P double 90° I	1,8
CONNECT/T/6P	Connection 6P T90° C	1,9
CONNECT/VAR	Connection 2P variable C	2
DIBON/1974X986	Panneau Aluvibond 1974 x 986 mm	3,5
DIBON/2474X372	Panneau Aluvibond 2474 x 372 mm	3,5
DIBON/2474X490	Panneau Aluvibond 2474 x 490 mm	4,5
DIBON/2474X924	Panneau Aluvibond 2474 x 924 mm	8
DIBON/2474X986	Panneau Aluvibond 2474 x 986 mm	8
DIBON/R1481,5	Panneau Aluvibond cintré 1161 x 2474 mm	12
DIBON/R437,5	Panneau Aluvibond cintré 682 x 986 mm	6
DIBON/R495,5	Panneau Aluvibond cintré 765 x 986 mm	6
CLOISON/BASIC	Cloison Basic Vision au mètre linaire	30
PIEDS/Z4G	Pied de maintien Z4 G	3
PINCE/BASED30A	Pince de base D30 A	1
PINCE/CADRED30	Pince de cadre D30 in G M6/30	1
QUICKT/LSD30A	Connecteur rapide LS D30 A	1,35
QUICKT/M6/D30	Connecteur rapide M6/D30 x 70 A	0,5
T-CORNER/2480	Profil d'angle 3 départs H2480 G	7
QUICKTOOL	Quicktool K	1
PUCK-FLEX	Eclairage Puck Flex CW 16 W	27
ECRAN/PLAQUE	Plaque de montage G	10
FAB186/ANNEAU	Anneau de levage pour Double Vision	1

**CONTACT**

SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

## ALUVISION (suite)

CLOISON/OMNI	Cloison Omni Vision au mètre linéaire	30
COVER/OMNI/1488	Finition de champ pour OMNI-55 de 1488mm	3
COVER/OMNI/2480	Finition de champ pour OMNI-55 de 2480mm	5
CUBSUBBOX/1500	Cube suspendu de 1500 mm pour tissus SAMBA	75
EQUERRE/350L-R	Equerre d'étagère 350 L/R G (lot de 2)	10
FAB/186/2.5x1.5M	Cadre Double Vision 2480 mm x 1490 mm	166
FAB/186/2,5x3M	Cadre Double Vision 2480 mm x 2976 mm	298
FAB/186/4X1M	Cadre Double Vision 3968 mm x 1054 mm	162,5
<i>Pour tout autre demande, nous consulter.</i>		

## BACKLINE

Référence	Désignation de l'article	Prix € HT
220V/110V-4000W	Transformateur 220V / 110V - 4000W continu / 5000W max	40
220V/110V-800W	Transformateur 220V / 110V - 800W continu / 1000W max	25
BACK/1X15*	Baffle basse Ampeg Néo Pro 1x15"	25*
BACK/4X10*	Baffle basse Ampeg Néo Pro 4x10"	30*
BACK/8X10 *	Baffle Basse Ampeg SVT810E 8x10"	70*
BACK/TETESVTCL*	Tête d'ampli basse à lampes Ampeg SVT CL (classic)	50*
BACK/TETESVTVR*	Tête d'ampli basse à lampes Ampeg SVT VR (Vintage)	70*
BACK/MB150*	Ampli basse / contrebasse Gallien Krueger MB150S - 1x12"	35*
BACK/BASS*	Basse Marcus Miller 4 cordes V7 Alder	50*
BACK/TWINREV*	Ampli guitare à lampes FENDER Twin-reverb	55*
BACK/VOXAC30*	Ampli guitare à lampes VOX AC30 HW2x	60*
BACK/HOTROD*	Ampli guitare à lampes FENDER Hot Rod Deluxe III	50*
BACK/TETEJCM800*	Tête d'ampli guitare Marshall JCM800 83'	60*
BACK/4X12*	Baffle Marshall 1960A 4x12"	30
BACK/STDAMPGUIT*	Stand pour ampli guitare 336mm à 502 mm	4*
BACK/GUITGIB*	Guitare électrique Gibson deluxe 78' collector - Les Paul	100*
BACK/GUITGAUCH*	Guitare électrique gaucher Hagstrom Super Swede - type Les Paul	50*
BACK/GUITACC*	Guitare électro-acoustique Guild D40-E	80
BACK/NORD88*	Clavier Nord stage 2 88 EX + pédal sustain	100*
BACK/ELECTRO5	Clavier Nord Electro 5 HP (hammer action) 73 touches	75*
BACK/STDCLACOME*	Stand clavier K&M oméga - 18810	6*
BACK/BANQPIAN2*	Banquette piano K&M - 14086	5*
BACK/SONOR3003*	Batterie SONOR Force 3003 - GC 22" - tom 12" 13" FT16"	80*
BACK/DWCOLL20*	Batterie DW collector White - GC 20" - tom 10" 12" FT 14" - CC 14" + hardware	150*
BACK/DWCOLL22*	Batterie DW collector White - GC 22" - tom 12" 13" FT 16" - CC 14" + hardware	175*
BACK/BAYKITJAZZ*	Batterie Jazzette Bay Custom Drums - GC 18" - tom 12" FT 14" - CC 14x6"	125*
BACK/GRETSCH*	Batterie GRETSCH Renown Maple - GC 22"-tom 12" FT14"16" -CC 14"+ hardware	125*
BACK/DWCC14X5,5*	Caisse claire DW collectors -14"x5,5" - Acier	25*
BACK/DWCC14X5W*	Caisse claire DW collectors finish ply White -14"x5" - Bois	25*
BACK/CCPEARL14*	Caisse claire PEARL "Chad Smith" - 14"x5" - acier	15*
BACK/CCBAYCUST*	Caisse claire Bay Custom Drums - 14"x6" - bouleau vertical - black	30*
BACK/CCSP1465H*	Caisse claire Tama SP1465H - 14"x6,5" - signature Simon Philips	30*
BACK/PEDSIMPDW*	Pédale de grosse caisse DW9000	15*
BACK/PEDDOUBDW	Double pédale DW9000	25*
BACK/PEDHHDW2*	Pédale de charleston DW9000	15*
BACK/SPDSX*	Multi-Pads Roland SPD SX	25*
Cymbales*	Kit de cymbale Zildjian A custom, K custom hybride et Paiste 2002	<i>Nous Consulter*</i>
Percussions*	Percussions Latin Percussion : Set congas, timbales, bongos, cajon	<i>Nous Consulter*</i>
BACK/TOOL*	Flight backliner avec accessoires (accordeur, jacks, outils, cordes.....)	80*
Divers*	Stand clavier X et V, extension clavier, stand guitare, baguettes, jack, accordeur, support tom, pied de cymbale, pupitre, lampe pupitre, siège, pédales, petite percussion.....	<i>Nous consulter*</i>

\* Solution Fassy! Event

## Coefficients de location :

Nbe de Jour	SON	LUMIERE	VIDEO	STRUCTURE	DISTRIB ELEC
1	1	1	1	1	1
2	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
3	2	2	2	2	2
4	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3
5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5
6	3	3	3	3	3
7	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3
8	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5
9	3.8	3.8	3.8	3.8	3.8
10	4.1	4.1	4.1	4.1	4.1
<i>Au-delà de 10 jours de location, nous consulter.</i>					

## Transport / Livraison :

2m <sup>3</sup>	12m <sup>3</sup>	20m <sup>3</sup>	40m <sup>3</sup>	54m <sup>3</sup>
0,84€ ht/km	0,95€ ht/km	1,00€ ht/km	1,30€ ht/km	1,50€ ht/km

## Main d'œuvre :

Heure de montage et démontage	39 €ht / heure
Heure de régie (son, lumière, vidéo...)	50 €ht / heure
Nettoyage et reconditionnement	39 €ht / heure
S.A.V. et réparation	50 €ht / heure ( Atelier )
	60 €ht / heure ( sur site )

Ces informations sont valables pour l'année 2017.



SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

# CONDITIONS GÉNÉRALES DE LOCATION-PRESTATION & VENTE - CONTACT SAS



## 1) Réserve de matériel :

- 1.1 Toute réservation implique l'adhésion sans réserve à nos conditions générales de vente quelles que soient les clauses figurant au sein des bons de commande des clients.
- 1.2 Toute réservation par téléphone doit être confirmée par écrit, courrier ou fax, dans un délai minimum de 24h avant le début de la location.
- 1.3 Les réservations ne sont acceptables que dans la limite des stocks disponibles.
- 1.4 Toute réservation doit être accompagnée d'un acompte de 30% du montant total TTC de la commande.
- 1.5 Le client devra signaler lors de sa réservation si l'utilisation du matériel s'effectue en dehors du territoire Français.

## 2) Annulation

- Dans les 30 jours précédant la prestation ou la location : 30% du montant de la location sera dû et facturé.
  - Dans les 15 jours précédant la prestation ou la location : 40% du montant de la location sera dû et facturé.
  - Dans les 8 jours précédant la prestation ou la location : 50% du montant de la location sera dû et facturé.
  - Dans les 48 heures précédant la prestation ou la location : 70% du montant de la location sera dû et facturé.
- Pour toute prestation ou location annulée avec ou sans assistance technique, quelle qu'en soit la cause, le montant global du devis sera facturé si le matériel est livré.

## 3) Enlèvement du matériel :

- 3.1. L'enlèvement du matériel s'effectue en échange d'un bon de commande pour les sociétés ayant un compte ouvert dans nos livres.  
Pour les particuliers, une pièce justificative de domicile sera demandée, ainsi que le règlement du montant de la location et le versement d'une caution égale à 10 fois le montant TTC de la location.  
La caution sera systématiquement exigée pour tous les nouveaux clients.
- 3.2. Le matériel est remis en parfait état de fonctionnement ; celui-ci peut être également contrôlé par le client avant chaque location.
- 3.3. L'enlèvement s'effectue du lundi au vendredi de 10h/12h & 14h/17h.

## 4) Durée de location :

La location commence :

- 4.1. **Location comptoir** : à la prise du matériel et se termine à sa restitution en nos locaux, par le client.
- 4.2. **Location avec livraison** : du dépôt du matériel sur le site du client et se termine à sa reprise.

## 5) Restitution du matériel :

- 5.1. La restitution du matériel est à la charge du client et doit s'effectuer dans nos locaux aux dates et heures prévues lors de la réservation.
- 5.2. Toute prolongation de location devra être signalée au moins 24h avant le retour initialement prévu et ne pourra se faire qu'après l'accord de CONTACT en fonction de la disponibilité du matériel et après validation écrite des nouvelles dates de retour.
- 5.3. Toute restitution effectuée avant la date prévue sera facturée selon les termes de la commande passée initialement.
- 5.4. Tout matériel retourné hors conditionnement d'origine, fera l'objet d'une facturation.
- 5.6. Tout matériel manquant ou détérioré sera facturé sur la base du tarif CONTACT en vigueur, à savoir le prix public neuf.  
Un délai supplémentaire de 48h est admis pour la restitution de petits matériels et accessoires manquant au retour ; passé ce délai la facture deviendra définitive.  
Les lampes restituées « hors service » seront facturées à hauteur de 50% du tarif en vigueur.
- 5.7. Le matériel doit être rendu dans le même état de propreté qu'à la livraison, faute de quoi le nettoyage sera facturé selon le temps passé au tarif horaire en vigueur.
- 5.8. Tout matériel endommagé sera remis en état aux frais du preneur, obligatoirement par le SAV de CONTACT ou par un réparateur agréé au préalable par la société CONTACT.
- 5.9. Les contestations en cas de mauvais fonctionnement du matériel constaté par le client pendant la location ne pourront être admises par Contact que si ce dysfonctionnement est aussi constaté lors du test effectué obligatoirement en présence du client au retour du matériel.

## 6) Tarifs :

- 6.1 Les tarifs facturés sont ceux en vigueur au jour de la livraison, CONTACT se réservant le droit de modifier ses tarifs à tout moment sans préavis.
- 6.2 Les devis établis sont valables pour une durée de 30 jours à compter de leur date d'édition.
- 6.3 Les photos et caractéristiques de notre catalogue sont non contractuelles.

## 7) Règlement :

- 7.1. CONTACT, sous l'accord de son service financier, pourra procéder à l'ouverture d'un compte client. Cette demande devra être accompagnée des documents suivants : extrait K-Bis de moins de 3 mois & d'un RIB et accord de règlement par prélèvement en LCR direct.  
Sauf conditions particulières négociées à l'ouverture du compte, les factures sont payables à l'enlèvement du matériel ainsi que pour toute commande inférieure ou égale à 1 000 € TTC.
- 7.2. Pour les clients en compte, sauf accord particulier, le règlement à terme s'effectue par chèque remis au retour du matériel, ou à défaut, par LCR directe à 30 jours nets, après accord du service financier.

## 8) Retard de règlement :

Le non-paiement d'une traite à son échéance, entraîne l'exigibilité immédiate de la totalité des sommes dues. Toutes prorogations d'échéances doivent être soumises à l'acceptation de notre service financier. Elles ne seront accordées qu'à titre exceptionnel, moyennant le paiement d'agios au taux de 1,5% par mois, chaque mois commencé étant considéré indivisible. De plus, les pénalités de retard facturées au taux légal sont exigibles sans préavis dès le 1<sup>er</sup> mois de retard de paiement.

## 9) Clause de réserve de propriété :

Le matériel est la propriété de CONTACT. A ce titre, il est insaisissable par les tiers, et le locataire n'a pas le droit de le céder ou de le sous-louer sans autorisation préalable. Il ne doit apporter aucune modification superficielle ou substantielle au matériel.

## 10) Citation et communication :

CONTACT s'autorise à citer et à exploiter, dans ses outils d'information internes comme externes, ainsi que dans tout autre support de communication, la prestation que CONTACT a effectuée pour le compte de son client.

CONTACT pourra également prendre et utiliser des visuels de l'opération. Si le client exige la totale confidentialité, il devra en informer CONTACT par écrit avant la date de l'opération.

## 11) Responsabilités :

- 11.1 Le locataire, en qualité de dépositaire, assume l'entière responsabilité du matériel depuis la prise en charge en nos locaux et jusqu'à sa restitution.
- 11.2 Le locataire sera responsable à l'égard des tiers de l'utilisation du matériel et en particulier de l'usage des émetteurs H.F, audio ou vidéo, talkie-walkie, radio, téléphone,...., sans recours contre CONTACT à quelque titre que ce soit. Il devra se préoccuper d'obtenir les autorisations nécessaires pour l'utilisation des matériels cités plus haut.
- 11.3 Toutes les locations de matériel de levage, structure, support, tour, nacelle, échelle et plancher, sans assistance CONTACT, sont sous l'entière responsabilité du locataire qui devra s'assurer du respect des conditions de sécurité sur son chantier et des assurances de responsabilité civile.
- 11.4 Le locataire s'engage à utiliser le matériel conformément à sa destination et à ne procéder à aucune modification ni réparation sans accord préalable.
- 11.5 En cas de sinistre, le matériel sera facturé au prix du matériel neuf suivant les tarifs en cours, et les frais de remise en état au coût du jour.
- 11.6 La responsabilité de CONTACT ne saurait être engagée suite au non fonctionnement ou mauvais fonctionnement des appareils loués liés à l'adjonction de matériels non compatibles ou à une mauvaise utilisation.

## 12) Assurance :

- 12.1 Le matériel loué peut faire l'objet en option, d'une assurance bris de machine générant une prime de 4% du montant de la location avec une franchise de 10% des dommages, d'un minimum de 750€ et maximum de 1500€. La franchise s'élève à 2000€ par sinistre sur stands et salons. Cette assurance ne couvre en aucun cas le matériel contre le vol.
- 12.2 A défaut, de souscrire l'assurance proposée par CONTACT, le locataire doit assurer le matériel loué pour sa valeur de remplacement à neuf et fournir une attestation d'assurance détaillée lors de l'enlèvement du matériel. L'assurance doit notamment couvrir les risques de vol, perte ou détérioration quelles qu'en soient la cause et/ou la nature.
- 12.3 Le locataire fait son affaire de tous les risques de mise en jeu de sa responsabilité civile, en raison de tout dommage causé par le matériel ou en raison de toute utilisation pendant qu'il est sous sa garde.
- 12.4 En cas de sinistre, le locataire doit faire parvenir sous 48h une déclaration circonstanciée sur papier à entête, et en cas de vol, l'original de récépissé de déclaration établi par le commissariat de police. Cette déclaration s'effectue par courrier recommandé avec accusé de réception. Le remboursement immédiat du matériel à sa valeur neuve de remplacement est exigé en cas de vol.

## 13) Droit applicable et attribution de juridiction :

- 13.1 Pour tout différend relatif à l'interprétation et l'exécution des présentes, le Tribunal de Commerce de Coutances sera le seul compétent



SERVICE • TECHNIQUE  
ÉVÉNEMENTIEL

**Contact**, vous propose un accompagnement d'ingénierie de l'idée à la réalisation avec les moyens techniques et humains nécessaires pour donner du relief à votre communication événementielle...

Et cela depuis plus de 20 ans !

C'est pour cela que nous restons à votre disposition à l'une de ces adresses:

**Siège Social**

Za le Plat Bois  
50 520 Juvigny-les-Vallées  
Tél 02 33 79 41 00  
Fax 02 33 79 41 01  
contact@contact-ste.com

**Caen**

Tél 02 31 78 00 20  
caen@contact-ste.com

**Saint-Lô**

Tél 02 33 55 52 47  
saint-lo@contact-ste.com

**Cherbourg**

Tél 02 33 88 46 17  
cherbourg@contact-ste.com

**Seine-Maritime**

Tél 02 31 78 00 20  
seine-maritime@contact-ste.com

[www.contact-ste.com](http://www.contact-ste.com)

contact@contact-ste.com