



Lancement de Produit DIGITAL 6000



Sennheiser a le plaisir d'annoncer le lancement de sa nouvelle série sans fil professionnelle, DIGITAL 6000.

La fiabilité a toujours été pour nous un facteur essentiel lors du développement de nos systèmes sans fil professionnels destinés aux productions live. Et ce depuis le tout premier système. Aujourd'hui, avec les nouvelles possibilités techniques, les attentes ont augmenté de façon exponentielle ; les productions live ont besoin de systèmes sans fil capables de couvrir un large champ d'applications, de transmettre sans défaillance dans des environnements HF congestionnés et de s'intégrer facilement dans des infrastructures analogiques et numériques. Un haut niveau d'attentes qui se heurte souvent à de fortes contraintes budgétaires.

Digital 6000 ne fait aucun compromis sur les performances RF ni sur la qualité audio ; il utilise la technologie éprouvée, la qualité et la fiabilité du système haut de gamme sans fil, Digital 9000. Aucun compromis avec le business ; notre nouvelle série est extrêmement robuste, rapide à installer et compatible avec beaucoup de matériels pré-existants tels que les antennes et les capsules de Sennheiser. Enfin, Digital 6000 ne fait aucun compromis dans le workflow ; le récepteur s'intègre avec les systèmes numériques et analogiques et le logiciel WSM. Cela fait de Digital 6000 une solution idéale pour les sociétés de sonorisation et de location, les théâtres, les comédies musicales, la radiodiffusion, les maisons de culte et le monde de l'entreprise.

Aperçu

- Transmission numérique utilisant le légendaire mode Longue Portée du Digital 9000 et le codec audio numérique SeDAC pour un son et des performances HF exceptionnelles
- Technologie True Bit Diversity et algorithmes prédictifs pour assurer une liaison sans fil fiable même dans des environnements HF compliqués
- Grille à fréquences équidistantes pour une densité de canaux maximale et une configuration plus simple
- Électronique sophistiquée évitant l'intermodulation, même avec de nombreux émetteurs dans un espace des plus confinés
- Bande de commutation étendue (244 MHz pour les récepteurs, 88 MHz pour les émetteurs)
- Faible latence de 3 ms
- Multiple sorties pour s'intégrer dans les infrastructures numériques ou analogiques : XLR, jack, AES-3, Dante (uniquement EM 6000 DANTE)
- Cryptage AES-256 pour un maximum de sécurité
- Splitter d'antenne intégré pour chaîner jusqu'à 8 systèmes sans matériel supplémentaire
- Compatible avec Digital 9000 (en mode Long Range), le nouveau récepteur pour caméra EK 6042 et le logiciel WSM
- Fabriqué en Allemagne



Lancement de Produit DIGITAL 6000



Modèles

EM 6000 / EM 6000 DANTE - Récepteur numérique à 2 canaux

Les EM 6000 et EM 6000 DANTE sont des récepteurs numériques à deux canaux en rack 1U, avec une bande de commutation étendue, une interface intuitive et un splitter d'antenne intégré. Grille à fréquences équidistantes, mode Long Range et codec audio propriétaire (SeDAC) fournissent un son et des performances HF exceptionnelles. Récepteurs disponibles en deux versions : avec ou sans Dante.



Plage de fréquences	470-714 MHz
Bande de commutation	244 MHz
Méthode de modulation	Modulation numérique, mode « LR » True bit diversity Écartement min. pour une grille à fréquences équidistantes : 600 kHz SeDAC (Codec audio Sennheiser)
Sorties audio analogiques	XLR, symétrisation par transformateur jack 6,35 mm, symétrisation par transformateur
Sorties audio numériques	AES-3 avec Word Clock In & Out Dante / Brooklyn II (uniquement EM 6000 DANTE)
Cryptage	AES 256
Antennes	UHF large bande, connecteurs BNC Alimentation pour antenne active / booster commutable Splitter d'antenne intégré pour chaîner jusqu'à 8 systèmes sans matériel supplémentaire



Lancement de Produit DIGITAL 6000



SKM 6000 - Émetteur main numérique

Le SKM 6000 est un émetteur main numérique haute performance compatible avec un large choix de capsules Sennheiser et Neumann pour s'adapter à chaque voix et à chaque situation. Absence de produits d'intermodulation même à proximité de plusieurs émetteurs. La bande de commutation étendue de 88 MHz garantit une flexibilité et une transmission fiable même dans des environnements RF exigeants.



Plages de fréquences	470-558 MHz, 550-638 MHz, 630-718 MHz
Bande de commutation	88 MHz
Puissance de sortie HF	25 mW RMS / 50 mW en crête
Méthode de transmission	Modulation numérique, mode « LR » SeDAC (Codec audio Sennheiser)
Réponse en fréquence	30 Hz à 20 kHz (3 dB)
Capsules compatibles (vendues séparément)	evolution wireless G3, Série 2000, Digital 9000, Neumann KK 204 et KK 205
Cryptage	AES 256 - utilisation avec EM 6000 / EM 6000 DANTE Cryptage propriétaire Digital 9000 - utilisation avec EM 9046
Packs Batterie/Pile (vendues séparément)	BA 60 : lithium-ion B 60 : piles - AA
Autonomie	5,5 h (avec batterie BA 60)
Couleur	Noir (uniquement)



Lancement de Produit DIGITAL 6000



SK 6000 - Émetteur de poche numérique

Le SK 6000 est un émetteur de poche numérique haute performance compatible avec une large sélection de micros cravate, serre-tête et câbles d'instruments. Absence de produits d'intermodulation même à proximité de plusieurs émetteurs. La bande de commutation étendue de 88 MHz assure une flexibilité et un fonctionnement fiable même dans des environnements RF exigeants.

Plages de fréquences	470-558 MHz, 550-638 MHz, 630-718 MHz
Bande de commutation	88 MHz
Puissance de sortie HF	25 mW RMS / 50 mW en crête
Méthode de transmission	Modulation numérique, mode « LR » SeDAC (Codec audio Sennheiser)
Réponse en fréquence	Micro : 60 Hz à 20 kHz (3dB) Ligne : 30 Hz à 20 kHz (3 dB)
Entrée Micro/Ligne	Prise audio spéciale 3 broches
Éléments compatibles	Micros cravate : MKE 1, MKE 2, MKE 40 Micros serre-tête : HSP 2, HSP 4, SL Headmic 1 Câble instrument : CI 1-4
Cryptage	AES 256 - utilisation avec EM 6000 / EM 6000 DANTE Cryptage propriétaire Digital 9000 - utilisation avec EM 9046
Packs Batterie/Pile (vendues séparément)	BA 61 : lithium-ion B 61 : piles - AA
Autonomie	6,5 h (avec batterie BA 61)
Couleur	Noir (uniquement)





Lancement de Produit DIGITAL 6000



L 6000 - Chargeur rackable

Le L 6000 est une station de recharge accueillant jusqu'à 8 batteries au lithium-ion, rackable 1U. Sa conception modulaire permet d'installer jusqu'à quatre modules de charge (LM 6060 ou LM 6061), logeant des paires de batteries BA60 ou BA61. Le L 6000 dispose d'un affichage d'état par batterie avec des LED tricolores. Des informations détaillées peuvent également être contrôlées via le logiciel Wireless Systems Manager.



Capacité de recharge	Jusqu'à 8 batteries (BA 60 et BA 61) via 4 modules de charge échangeables (LM 6060 et LM 6061)
Temps de recharge BA 60 (LM 6060)	80% : environ 1h15 (pour environ 4h45 d'autonomie) 100% : environ 2h30
Temps de recharge BA 61 (LM 6061)	80% : environ 1h45 (pour environ 5h d'autonomie) 100% : environ 3h15
Indicateurs de charge	LED multicolores
Température de charge	0 à 50° C
Réseau	IEEE 802.3-2002 (10/100 Mbit/s), connexion RJ-45 blindée

Plages de fréquences

Les émetteurs Digital 6000 offrent 88 MHz de largeur de bande de commutation, avec des fréquences réglables par pas de 25 kHz, dans les plages suivantes :

A1 - A4	470-558 MHz
A5 - A8	550-638 MHz
B1 - B4	630-718 MHz